

IMÁGENES 2025



SUSCRÍBETE AQUÍ



ILUSTRACIÓN PERUANA

Caretas 75 AÑOS

• 18 de diciembre de 2025 • N° 2740
• Precio: 15 soles • Fotocomposición

Desborde 2026

Huayco de candidaturas
compite por seducir al
electorado que busca el
cambio y las claves
antisistema

Revistas.PeruRadio.net.pe

NOS ESCRIBEN... Y CONTESTAMOS

Contáctenos: Correo-E: <nosescriben@caretas.com.pe>

¿UN SOLO PAÍS?

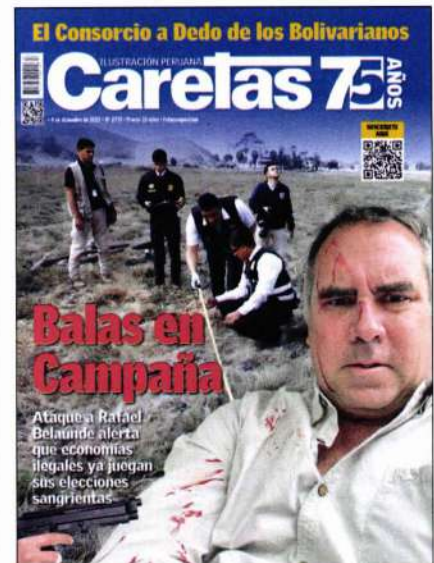
Lima, 15 de diciembre 2025.

Rumbo al Sesquicentenario de la Guerra del 79, recuerdo a Heraclio Bonilla, quien, citando a Bulnes, en 1979, subrayara una anécdota muy significativa. Decía que, luego de la derrota de San Juan y Miraflores, el jefe militar chileno Patricio Lynch, al visitar uno de los hospitales de Lima junto con el almirante francés du Petit Thouars, "se acercó a los heridos peruanos y luego de dirigirles palabras consoladoras les preguntó separadamente: '¿Y para qué tomó usted parte en estas batallas?'. 'Yo', le contestó uno: 'Por don Nicolás'; y el otro: 'Por don Miguel'. Don Nicolás, era Piérola; don Miguel, el coronel Iglesias. Dirigió luego la misma pregunta a dos heridos del ejército chileno y ambos le respondieron con profunda extrañeza: '¡Por mi patria, mi general!'. Y Lynch, volviéndose a du Petit Thouars, le dijo: "Por eso hemos vencido. Unos se batían por su patria, los otros por 'don fulano de tal'".

Así estábamos, así no debemos estar. Por ello rumbo al Sesquicentenario de la Guerra del 79, debemos esforzarnos en que el comunismo ni el patriotismo ni la corrupción, madre de todas las crisis peruanas vividos, nos haga padecer otra tragedia. Que no pasen más hechos que lamentar y perder tantos años en remediar como lo que paso con Millón Duarte, Abimael Guzmán o con Pedro Castillo. Que no pase lo mismo con los repugnantes aliados del Leviatán Lavajato. Hagamos las cosas bien, con inteligencia y honradez. Hagámoslo ¡Por nuestra patria!

Víctor Velásquez
DNI 4284773

♦ **Los últimos ciclos políticos chilenos, con sus extremas derechas e izquierdas, dos fallidos proyectos constitucionales y gran polarización en la que salió triunfal Kast, no parecen un modelo de consenso nacional.**



CARETAS 2739:
Violencia en Cerroazul.

MIRAFLORES- SAN ISIDRO

Lima, 9 de diciembre de 2025.

Los límites entre dos distritos no deben entenderse como si fueran fronteras entre dos países enemigos.

Un ejemplo de esto, está sucediendo ante nuestros ojos y paciencia en el Ovalo Gutiérrez. Área que comparten San Isidro y Miraflores:

No hay coordinación entre estas 2 administraciones.

Parce que no pueden coordinar ni siquiera la colocación del asfalto, alrededor del Óvalo.

Presidente interino José Jerí: encuestas le sonríen a pesar de nubes negras sobre el casco.



NOS ESCRIBEN... Y CONTESTAMOS

Contáctenos: Correo-E: <nosescriben@caretas.com.pe>

➤ Tampoco pueden ponerse de acuerdo para colocar un “camlón” y así proteger el intenso paso peatonal, sobre la avenida Santa Cruz, que es uno de los “límites fronterizos” entre ambas partes.

Y colocar un cartel vertical que diga “PREFERENCIA PEATONAL”, parece ya imposible.

**ARQ. Jaime
Freundt Orihuela**
DNI: 07812556

◆ Fue un curioso operativo de asfaltado en una zona límite. Y eso que son dos de los distritos más favorecidos de Lima.

CAMBIO DE RUMBO

Lima, 5 de diciembre de 2025.

Calma señor tu ira. Ya se van a ir estos congresistas dictadores, corruptos. El presidente sigue haciendo *show* y dice que tiene controlada la delincuencia. Creo que es una farsa, no deroga las leyes pro criminales y todos los días siguen matando más peruanos. Hoy vivimos una etapa especialmente gris de nuestra existencia. Al desamor por los modales democráticos, se suma una suerte de acep-

tación nacional de la barbarie. Nos duele ver las consecuencias de la catástrofe cultural de estas últimas décadas, esperamos que haya un cambio por bien del país. También hay que saber votar en estas nuevas elecciones, los peruanos no tenemos ni la más remota idea por quién hacerlo, por eso hay que estar informado. Todo depende de nosotros.

Julio Porles Ramirez
jporles@hotmail.com

◆ En esta edición de fin de año encontrará varias claves para dar orden a su desconcierto. Quien sabe y nos damos con una buena sorpresa.

DELIA INHABILITADA

Lima, 4 de diciembre de 2025.

La inhabilitación por 10 años de la Fiscal Suprema Delia Espinoza, pasará a la historia de este Congreso como una página negra más de otras que ya tiene registradas, por el evidente afán de lograr su propósito a como diera lugar. Prueba de ello es que la primera votación solo logró 63 votos de los 68 necesarios; pero ante un pedido

de reconsideración no obstante haberse archivado el informe y esta vez dirigida la Mesa Directiva por Fernando Rospigliosi (?), hubo una nueva votación y alcanzaron 71 votos, quedando todo consumado; incluida la acusación por presuntos delitos de usurpación pública, abuso de autoridad, prevaricato y falsedad genérica. Pero al margen de lo acontecido, obviamente la intención es enviar un mensaje a todos los funcionarios para que tengan mucho cuidado de contravenir los intereses del Congreso, en razón de querer mantener su impunidad. Así se denunció en la CIDH el año pasado al considerar que existía una arremetida antidemocrática. Tampoco se debe olvidar lo declarado por la expresidenta del TC Marianella Ledesma de que “vivimos en una organización criminal y el brazo legal es el Congreso”. Y próximas las elecciones, es posible que aparezcan maniobras, porque muchos que votaron a favor se presentan a la reelección como Diputado o Senador.

Roberto Castillejo Ibarra
DNI 08272875

◆ “Cada quien busca y encuentra”, opinó Rospigliosi sobre la sanción a Espinoza, a la que calificó de extremadamente conflictiva. Con alertas de la CIDH y sentencia pendiente del TC, es probable que esta guerra no haya terminado todavía.

Inhabilitación de fiscal Delia Espinoza despierta indignación del lector. Rospigliosi dice que “el que busca encuentra”.

FOTO: VÍCTOR CH. VARGAS



4 Antisistema 2026

A la búsqueda de candidato. La mitad no tiene candidato. Más de 2.5 millones de jóvenes votan por primera vez en las elecciones.

10 El Desacople Peruano

La combinación de precios altos con crecimiento mediocre. Economía a la búsqueda de un nuevo despegue el 2026.

18 Encuentros Cercanos

Entretelones de la próxima visita del secretario de Estado norteamericano Marco Rubio y vinculaciones con el gobierno de Trump.

Secciones	Columnas
Nos Escriben...	1
En Corto	14
Mar de Fondo	12
Lama	54
Culturales	56
A Mi Manera	70

22 Banano Blanco

Una red criminal intentó exportar 3,4 toneladas de cocaína camufladas en

banano orgánico desde Piura a Europa. Ocho meses de inteligencia lo impidieron.

42 Belgrano en Trama

A partir de Conspiración en Londres, su primera novela, el historiador Felipe Pigna revisita una misión secreta de Manuel Belgrano y traza un puente entre las conspiraciones del siglo XIX y las lógicas de poder que aún gobiernan la política regional.



FOTO: VÍCTOR CH. VARGAS

Síguenos en



www.caretas.com.pe
N° 2740, 18 de diciembre de 2025, Año LXXIV
Depósito Legal: 2000-1126

Director Periodístico
Enrique Chávez Durán

Editora General Digital
Fiorella Cubas

Coordinador General
Edgar Mandujano
Redactor
Marcelo Rosales
Fotografía
Víctor Ch. Vargas
José Jake Argote

NOTA & PRENSA S.A.C.
Av. Guardia Civil 1321 - Oficina 1802, Surquillo, Lima, Perú

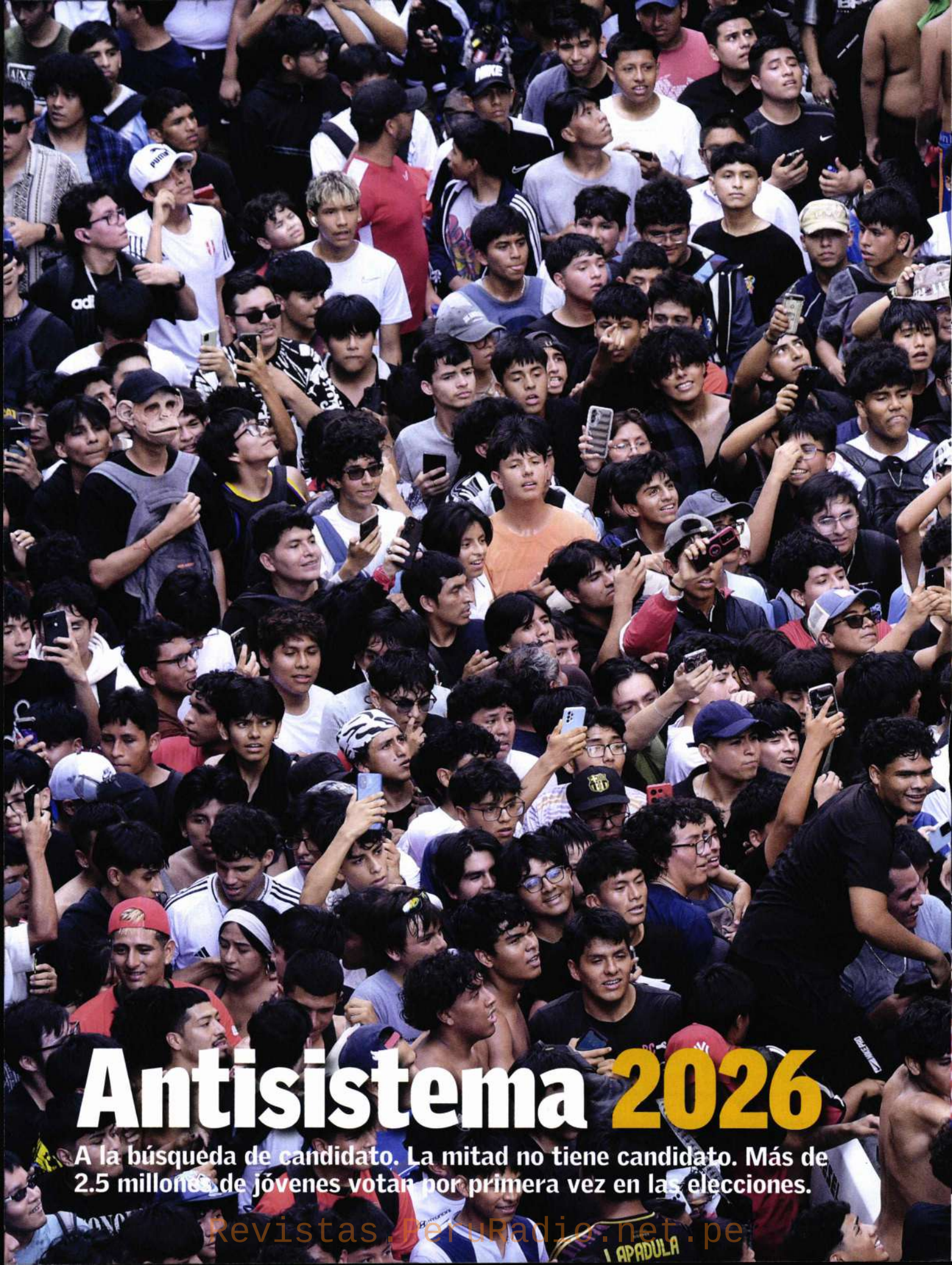
Anuncie con Nosotros
Teléfono: 961602710
Correo: info@caretas.com.pe

Preprensa e Impresión: Industria Gráfica CIMAGRAF S.A.C.

Los textos, fotografías e ilustraciones que aparecen en esta edición están protegidos por las leyes de propiedad intelectual, estando prohibida su reproducción en todo o en parte sin la debida autorización por escrito. CARETAS cumple su labor de prensa veraz e independiente. Los artículos firmados son responsabilidad de sus autores.

[24]





Antisistema 2026

A la búsqueda de candidato. La mitad no tiene candidato. Más de 2.5 millones de jóvenes votan por primera vez en las elecciones.

Revistas.PeruRadio.net.pe

1 APADULA



Durante la reciente visita de Julio Velarde a la Argentina, una periodista matizó la racha de elogios vertidos al presidente del BCR. Todo bien, el proceso macroeconómico peruano es virtuoso. Pero basta ver las estadísticas para advertir que persiste una importante deuda social. ¿Cómo bajar la pobreza y mejorar la equidad interna?, inquirió.

“No sé si deuda social”, reaccionó Velarde, como quien recuerda su ideario esencial. “Todavía hay pobreza, cayó sustancialmente en el período de alto crecimiento y se situó en 19 %. Con el COVID subió... no hay una buena red de protección social, el confinamiento hizo que muchas empresas informales no pudieran vender y se comieron su capital de trabajo literalmente, se empobrecieron. Hay una nueva pobreza. De ahí no es de sorprender que gane un candidato de izquierda lo que no se esperaba antes, en Chile, Colombia y Perú. Realmente hay que hacer reformas que se frenaron en los 90. Si uno ve las pruebas de educación son bajísimas en nuestros países, frente a Asia son realmente pobres. Si tenemos una población educada no hay forma que no seamos prósperos sin las otras condiciones, que son las otras reformas, mercados libres, estabilidad monetaria”.

¿Cómo parte de esa pregunta se responderá en las próximas elecciones?

En el Perú político de fin de año domina una paradoja: mientras según CPI el presidente José Jerí



De 14.3 millones de personas con algún tipo de empleo en la zona urbana, 10 millones son informales.

alcanza una aprobación poco común —52 % a nivel nacional, 58 % en Lima-Callao—, el sistema de partidos se hunde aún más en una dispersión inédita. Nadie despega. Nadie convence. Y según Omar Castro, gerente general de CPI, la verdadera primera fuerza electoral no es Rafael López Aliaga —hoy con 12.5 %— sino el 30.7 % de peruanos que aún no sabe por quién votar (o el 50 % si se suman los que dicen que irán por el blanco/viciado).

Esa masa crítica, más grande que cualquier candidatura individual, es el principal actor de la elección que se viene. Y allí se oculta la clave del 2026: el voto antisistema todavía no encuentra su vehículo... pero lo encontrará.

La encuesta presentada por Datum esta semana presenta un panorama similar de candidatos, pero menor puntuados. López Aliaga sigue siendo puntero, pero solo con 10.5 %. En esa muestra, los que votaran blanco/viciado o se abstendrán, y los indecisos, suman el 50 %.

El Perú es hoy un país de nive-





FOTO: JOSÉ JAKE

Omar Castro de CPI advierte que a Carlos Álvarez le urge un relanzamiento. La izquierda radical representada en Ronald Atencio no aparece. Mario Vizcarra, en riesgo de orfandad tras el encarcelamiento del hermano.



les socioeconómicos D y E que superan el 60 %. Ese país mayoritario arrastra déficits que la pandemia dejó desnudos: aumento de desnutrición crónica, retroceso en aprendizaje, empleos informales peores que los de 2018, anemia en ascenso, la peor salud pública de la región.

Un estudio que acaba de ser presentado Wiego Red Global halla que, a nivel nacional, de 14.3 millones de personas con algún tipo de empleo en la zona urbana, el 69 % es informal, es decir, 10 millones de personas. De este número, 4.4 millones son independientes, es decir, el 31 % del empleo nacional urbano. Si sumamos a las trabajadoras del

hogar en informalidad, hablamos del 33 % de la fuerza laboral urbana del país.

Los sectores más significativos del empleo informal son: comerciantes en vía pública, seguidos de mercados, y luego trabajadoras del hogar. En números, son más gran-

Un electorado mal empleado, con pocas perspectivas de futuro, alimentado por las redes.

des que los trabajadores de Transporte, Construcción o Minería.

De 27.4 millones habilitados para votar, alrededor del 10 % son jóvenes que lo harán por primera vez. Mal empleados, con pocas perspectivas de futuro, alimentados por las redes. Y ese es el complejo escenario social.

Sin embargo, prácticamente ninguna campaña está hablando de eso.

El discurso político sigue girando alrededor de inseguridad, “mano dura”, disputas ideológicas y chispazos mediáticos, pero no de la vida real de millones que hoy viven al día. Esa desconexión histórica está preparando el terreno para un candidato que rompa el libreto. “Antisistema no quiere decir izquierda —apunta Castro—. Quiere decir alguien capaz de interpelar el sistema que no funciona”. Ese espacio existe. Está vacío. Y es gigantesco. El analista y consultor Luis Nunes añade que, de hecho, el antisistema puede venir desde la derecha.

EL SUR VUELVE A SER LA LLAVE

Las encuestas revelan que el mayor bolsón de indecisos está en el Sur, muy por encima del promedio nacional.

No es un dato menor: desde 2011, el candidato que gana el interior del país es el presidente del Perú. Lima ya no decide.

El Sur vota en bloque cuando encuentra un relato, un rostro y un antagonista. Lo hizo con Ollanta Humala, con Verónica Mendoza (aunque no le alcanzó para llegar a la segunda vuelta), y sobre todo con Pedro Castillo, cuyo ascenso fue exactamente lo que hoy vemos: un colchón de indecisos que esperaba ser canalizado.

Castro lo resume:

“Ese 30 % está esperando un candidato que critique al sistema. No necesariamente de izquierda. Alguien que verbalice la desigualdad y las deficiencias del Estado.”

Hoy, ningún aspirante ha capturado ese nervio. Pero está ahí, abierto. Si se añade que, según la XIII Encuesta Nacional sobre percepciones de la Corrupción en el Perú 2025 que elabora Ipsos por encargo de Proética completa el oscuro panorama: el 88 % considera que la corrupción ha empeorado los últimos cinco años.

LOS CANDIDATOS

López Aliaga lidera en todas las encuestas.

¿Qué está captando?

- Un discurso antiempresarial selectivo (“Odebrecht”, “caviar”).
- Un estilo populista que no intenta convencer racionalmente sino conectar emocionalmente.
- Un relato de “orden” que, pese a sus contradicciones, tiene eco en sectores vulnerables.

Castro advierte, sin embargo, que el peor enemigo de López Aliaga sigue siendo López Aliaga. Sus autogoles discursivos lo mantienen en un techo bajo. Pero el crecimiento fuera de Lima existe y es la señal más seria a tomar en cuenta.

Queda por ver si el retiro de su sobrino Phillip Butters de la carrera presidencial —un fenómeno de audiencias que no se tradujo en intención de voto— tendrá un efecto favorable para Porky.

Keiko Fujimori aparece con 7.6 % nacional (casi igual, 7.5 %, en Datum). Pero esta cifra oculta un fenómeno que CPI ya ha mapeado: el “voto perdido”.

Buena parte de su electorado tradicional dice hoy: su base y “para qué votar por ella si ya perdió tres veces”. Ese nuevo factor erosiona y la empuja a una disputa que ni siquiera es por el segundo lugar: es por pasar la valla electoral.

A eso se suma el desgaste acumulado desde el 2016: el bloqueo al gobierno de Kuczynski, el inicio del ciclo de vacancias, la mochila del Congreso 2016–2019, la muerte del padre que cerró el ciclo simbólico del fujimorismo.

Hoy Keiko compite contra algo más profundo que la antipatía: compite contra la percepción de que su proyecto político ya terminó.

La izquierda institucional atraviesa su peor momento en veinte años. La importante victoria de José Antonio Kast en Chile confirma que en ese país la zurda ha perdido liderazgo con las clases populares, seducidas por los dos clivajes de campaña impuestos por la derecha: crecimiento económico y control migratorio.

¿TENDRÁ ESA TENDENCIA UNA TRADUCCIÓN PERUANA?

La candidatura de Alfonso López Chau marca 2.9 % en Datum, pero,



¿Oportunidad o quemada? López Chau recibió fuego cruzado por su opinión de Víctor Polay vertida en 1989. Abajo, fujimorista Rosangella Barbarán a la búsqueda del efecto Kast.



ojo, encabeza la intención en el sur con 6.7 %. La exhumación de su artículo en Cambio de 1989 donde calificó al líder emerretista Víctor Polay como “luchador político y social” ha llamado la atención, así sea para la crítica en las redes y los medios tradicionales.

El mayor bolsón de indecisos está en el Sur, muy por encima del promedio nacional.

Mario Vizcarra, que intentaba heredar el espacio anti establishment de su hermano, no despega: 6.7 % nacional, pero todavía sin arraigo ni narrativa propia. CPI recuerda que cuando Martín Vizcarra pudo ser medido como candidato, llegó al 20 % nacional y 37 % entre jóvenes. Ese caudal no desapareció: quedó huérfano.

Pero Mario no es Martín. Y su único mensaje —liberar al hermano— es incompatible con representar al país antisistema.

Con 4.2 % nacional, Carlos Álvarez se estancó. Castro lo dice sin rodeos: se quedó solo en denunciar corrupción, no amplió agenda, la

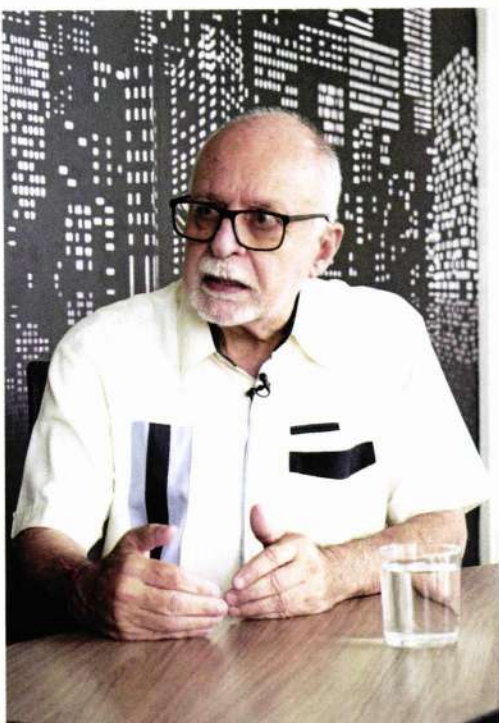


FOTO: JOSÉ JAKE



Para Luis Nunes, la ola antisistema podría venir por la derecha. Tren de López Aliaga hizo sus primeras pruebas al vacío. Abajo, George Forsyth y la mandamás de Somos Perú, Patricia Lf. No parece haber efecto trasvase con Jerf.



lista congresal no le pertenece y eso le resta coherencia. No ha logrado un relato que conecte más allá de redes.

Álvarez necesita un relanzamiento urgente si quiere recuperar dinamismo.

Y sigue uno de los datos más reveladores: Carlos Espá marca 2.0 % nacional en CPI, pero alcanza 3.3 % en el Sur.

Ese número pequeño es simbólico: demuestra que un discurso disruptivo, “contra todo”, puede resonar en territorios históricamente ajenos al centro-derecha.

Castro identifica a Espá como el único de este grupo con potencial de crecimiento, si logra articular un discurso sobre desigualdad y Esta-

do. Es decir: si se mueve del antiélites limeño al antisistema territorial.

Rafael Belaúnde, en cambio, casi no aparece en la foto. El ataque que sufrió podría haber sido una oportunidad para introducirse como “outsider razonable”, pero su respuesta técnica y sobria lo dejó fuera del radar emocional del electorado.

Puede irrumpir un outsider que hable sin miedo del fracaso del sistema político peruano.

Por su parte, el presidente José Jerf goza de una popularidad extraordinaria para los estándares peruanos, con 52 % de imagen positiva a nivel nacional. Pero esa luna de miel no se traslada a George Forsyth, el candidato de su partido Somos Perú, quien aparece con solo 1.4 %. La sombra favorable del presidente no beneficia a su aliado. Y Forsyth arrastra la percepción de baja capacidad que le dejó su desempeño posterior a La Victoria.

Lo que se viene es un país listo para el estallido electoral. La mitad del país no tiene candidato. Y entre quienes anularían su voto, las razones centrales son devastadoras: corrupción, pérdida de confianza, sensación de que “todos roban”, hartazgo absoluto.

Ese es el ecosistema perfecto para un outsider. Uno que hable de inseguridad y corrupción, pero también de economía familiar, de Estado ausente, de desigualdad estructural y, sobre todo, que hable sin miedo del fracaso del sistema político peruano.

El Perú electoral está entrando recién a su fase decisiva. No hay favoritos. No hay locomotoras. No hay relato ganador.

Pero hay un país real —el Perú del 60 % D/E, el Perú del Sur, el Perú desencantado— esperando que alguien traduzca su indignación en propuesta.

Cuando ese actor aparezca, el mapa se reordenará en semanas.

Eso, más que cualquier cifra individual, es la verdadera clave del 2026. ■

El Desacople Peruano

La combinación de precios altos con crecimiento mediocre. Economía a la búsqueda de un nuevo despegue el 2026.

LA aprobación del Presupuesto 2026 volvió a poner sobre la mesa un debate incómodo pero inevitable: el del tamaño, la calidad y la eficacia del Estado peruano. Para Luis Miguel Castilla, exministro de Economía y Finanzas, el problema no es solo cuánto se gasta, sino en qué se gasta y con qué resultados. Y desde allí, el análisis se proyecta mucho más allá del debate presupuestal: hacia las condiciones económicas, fiscales e institucionales que marcarán el año electoral 2026.

UN PRESUPUESTO QUE PARECE AUSTERO... PERO NO LO ES TANTO

A primera vista, el Presupuesto 2026 luce "franciscano". Crece alrededor de 2,5 % y no exhibe, en el papel, un desborde fiscal evidente. Pero, como advierte Castilla, "el diablo está en los detalles". Entre la versión presentada por el Ejecutivo en agosto y la finalmente publicada, se incorporaron más de 70 artículos adicionales, muchos de ellos introducidos en el cuarto intermedio parlamentario, sin una cuantificación clara de su impacto fiscal.

El resultado es una presión creciente sobre el gasto corriente, particularmente en salarios, bonificaciones, nombramientos y aumentos remunerativos. Solo la planilla absorbe ya cerca del 40 % del presupuesto de la República, una tendencia que se ha ido consolidando en la última década.

El caso del Congreso es, para Castilla, emblemático: su presupuesto bordea hoy los 1800 millones de soles, casi el triple de lo que era hace diez años, y posiblemente excediendo el tope legal de 0,6 % del presupuesto total. No se trata de un presupuesto "de farra", aclara, pero sí de uno cada vez más rígido y menos transparente.

PLANILLAS, SINDICATOS Y EMPRESAS PÚBLICAS: UN ESTADO CAPTURADO

El crecimiento del gasto no se limita a lo visible en la Ley de Presupuesto. Se está produciendo –según Castilla– un fenómeno preocupante: el fortalecimien-

to del poder sindical, habilitado tras la restitución de la negociación colectiva en el sector público durante el gobierno de Castillo.

Hoy, buena parte de los incrementos salariales, beneficios y privilegios laborales se canalizan fuera del presupuesto, mediante empresas estatales que realizan subsidios cruzados. A ello se suma el crecimiento explosivo de los locadores de servicios, una forma paralela de expansión del aparato estatal que no aparece en planilla, pero sí en el gasto.

El resultado es una paradoja: el Estado peruano no es, en términos de tamaño, excepcionalmente grande – ronda el 20 % del PBI –, pero cada vez destina más recursos a gasto rígido que no se traduce en mejores servicios.

MÁS PRESUPUESTO, PEORES RESULTADOS

El diagnóstico se vuelve más duro cuando se contrastan cifras con resultados. En la última década, los presupuestos de educación, salud y seguridad se han triplicado, pero los indicadores han retrocedido.

El caso de la seguridad ciudadana es dramático: el presupuesto pasó de 5000 millones de soles a 17 000 millones, sin que la población se haya triplicado ni mucho menos. En paralelo, la criminalidad y la victimización se han disparado. Obras paralizadas, sobrecostos y mala gestión completan el cuadro.

Para Castilla, este divorcio entre gasto y resultados explica buena parte del desencanto ciudadano y la creciente distancia entre el Estado y la población.

EL DESACOPLE PERUANO: PRECIOS ALTOS, CRECIMIENTO MEDIOCRE

Uno de los puntos más relevantes

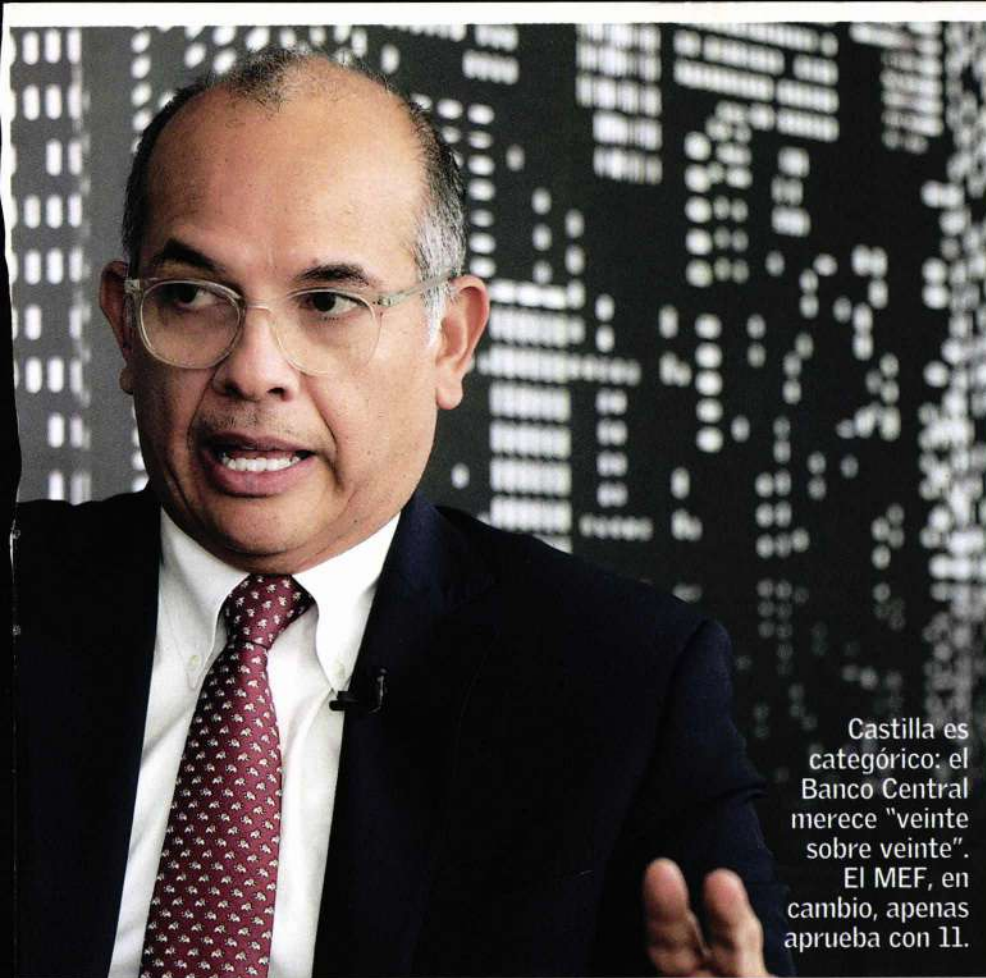
El presupuesto del Congreso bordea los S/ 1800 millones, casi el triple de hace diez años.

del análisis de Castilla es el desacople entre los precios internacionales y el crecimiento económico. Históricamente, el Perú crecía cuando subían el cobre y el oro. Hoy, pese a precios récord, el crecimiento apenas bordea el 3 %, muy por debajo del potencial.

Las razones son múltiples:

- Inseguridad ciudadana, que actúa como un impuesto informal, drenando liquidez y afectando empleo e inversión.
- Deterioro de la seguridad jurídica, reflejado en el aumento de arbitrajes internacionales y la pérdida de laudos por malas decisiones del Estado.
- Exceso de regulaciones, especial-





Castilla es categórico: el Banco Central merece "veinte sobre veinte". El MEF, en cambio, apenas aprueba con 11.

FOTO: JOSÉ JAKE

mente en sectores como minería, donde un proyecto puede tardar hasta 40 años desde la exploración hasta la producción.

El Perú, dice Castilla, tiene una cartera minera que luce impresionante en



Evasión equivale al 10% del PBI. La Sunat, critica Castilla, es hoy un "mono con metrallera".

el papel, pero que en la práctica es una ficción temporal.

UN ENTORNO GLOBAL FAVORABLE... CON RIESGOS

El contexto internacional ha sido más benigno de lo esperado. La guerra comercial no ha tenido el impacto anticipado y ha prevalecido el pragmatismo. La búsqueda de activos seguros —especialmente oro— ha impulsado los precios, beneficiando al Perú. Pero también hay contrarrazos: un sol excesivamente fuerte, que afecta exportaciones; mayores costos laborales; inflación global persistente y tasas de interés elevadas. A ello se suma el riesgo de un accidente electoral, como ya ocurrió en 2021, cuando la incertidumbre política disparó el tipo de cambio.

BCR SOBRESALIENTE, MEF DESDIBUJADO

Castilla es categórico: el Banco

Hoy, pese a precios récord, el crecimiento apenas bordea el 3 %, muy por debajo del potencial.

Central merece "veinte sobre veinte". El MEF, en cambio, apenas aprueba con 11. La alta rotación de ministros —duraciones menores a seis meses— ha paralizado la acción estatal y debilitado la política fiscal.

El problema no es insolvencia, sino desprolijidad: incapacidad para contener el gasto, tolerancia frente a perforaciones tributarias y acumulación de contingencias en un país expuesto a desastres naturales y shocks externos.

SUNAT: ENTRE LA EVASIÓN Y EL ABUSO

En materia tributaria, Castilla rechaza la idea de subir tasas. El problema es otro: evasión equivalente a casi 10 puntos del PBI. La mitad del impuesto a la renta empresarial y un tercio del IGV no se pagan.

Pero la solución no pasa por una Sunat, critica Castilla, que es hoy un "mono con metrallera". La discrecionalidad, los cambios de criterio y el acoso al contribuyente están minando la seguridad jurídica y desincentivando la formalidad, mientras las exoneraciones y regímenes especiales siguen perforando la base tributaria.

AGRO, INFORMALIDAD Y EMPLEO DEL FUTURO

El debate sobre la agroexportación resume las tensiones del modelo. Es uno de los pocos sectores que logró formalizar empleo masivamente, pero también acumula décadas de beneficios tributarios. Castilla plantea una discusión más amplia: menos rigidez laboral para todos, no más privilegios sectoriales.

En un mundo donde la automatización avanza y los costos tecnológicos bajan, mantener uno de los marcos laborales más rígidos del planeta condena al país a la informalidad crónica.

EL VERDADERO RETO DE 2026

Para Castilla, nada estructural se ha roto: bancos sólidos, empresas recuperadas, reservas abundantes. Pero el Perú no despega por falta de liderazgo, estabilidad y gobierno.

El desafío de 2026 no será ideológico, sino técnico y político a la vez: reconstruir capacidad estatal, devolver previsibilidad, enfrentar la inseguridad y liberar los motores de crecimiento.

El presupuesto es solo el síntoma. El problema —y la oportunidad— está mucho más abajo. ■



¿Qué Pasa en el MINEM?

Crisis técnica y captura política en Energía y Minas: entre el lobby eléctrico y la informalidad minera.

EL Ministerio de Energía y Minas atraviesa una etapa crítica, marcada por el cuestionado nombramiento del ministro **Luis Enrique Bravo de la Cruz** por parte del gobierno de **José Jerí** y el retroceso en la lucha contra la minería informal. Todo esto mientras el Congreso decidió **ampliar por sexta vez el Reinfo**, mecanismo que protege de sanciones penales y ambientales a miles de operadores mineros no formalizados.

La presidenta de la Sociedad Nacional de Minería, Petróleo y Energía (SNMPE), **Julia Torreblanca**, ha sido categórica. Si bien rescata aspectos de la votación en el Congreso, **“no solamente lamentamos, sino también rechazamos la decisión del Congreso de ampliar el Reinfo por un año adicional”**. Recordó que este registro fue creado como un mecanismo temporal de formalización, pero solo ha logrado integrar al **2 % de los inscritos desde su creación**, lo que lo convierte en “un proceso fallido”.

Torreblanca denunció que el Reinfo se ha convertido en **una herramienta que protege la ilegalidad**, contradiciendo incluso una **sentencia del Tribunal Constitucional** y advertencias de la **Comunidad Andina de Naciones**, lo que podría acarrear sanciones internacionales. “Necesitamos que el MINEM asuma con firmeza su rol”, dijo, exigiendo supervisión efectiva, fiscalización y recursos para procesar los **22 mil mineros aún en formalización**, y evitar que este registro siga funcionando como “una letra de cambio o cheque endosable” en el mercado negro.

¿Asumirá su rol con firmeza el Ministerio? Más bien es **blanco de críticas por la fragilidad técnica de su dirección**. El exministro **Carlos Herrera Descalzi** expresó a CARETAS su sorpresa ante el nombramiento de Bravo: **“No lo**



Exministro Herrera Descalzi sobre nuevo ministro Bravo: **“No lo conozco, es un funcionario de Electroperú sin experiencia conocida en minería o hidrocarburos”**.

conozco. Es un funcionario de Electrocentro, sin experiencia conocida en minería o hidrocarburos”. Alertó que se están **removiendo profesionales altamente calificados y experimentados**, reemplazándolos por perfiles sin sustento técnico claro, y denunció que incluso **“se habla de venta de puestos”**. En ese marco, advirtió que el país está dejando pasar oportunidades millonarias en un sector clave, por permitir que “gente que administra centavos para sí misma le haga perder millones al Perú”.

A este escenario se suma la presión del congresista **Ilich López**, sindicado como principal impulsor del nombramiento de Bravo y de la agenda que busca **duplicar las**

utilidades de las empresas eléctricas estatales, lo que permitiría que algunos trabajadores lleguen a recibir **hasta 61 sueldos al año**. Esta medida, aún pendiente de aprobación en el Pleno, podría encarecer la electricidad hasta en un **4 %** para los usuarios y debilitaría las posibilidades de reinversión de estas empresas.

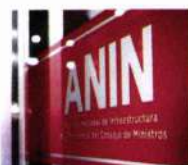
Tanto Torreblanca como Herrera coinciden en que la prioridad del sector debe ser una **Ley MAPE integral** que formalice verdaderamente la pequeña minería y frene el avance de redes ilegales. “No podemos dar carta blanca al uso de explosivos sin control”, advirtió Torreblanca, señalando los riesgos para la seguridad ciudadana y la relación directa con el crecimiento del crimen organizado. Al respecto, **congresistas como Diana González** también han mostrado preocupación por el uso indiscriminado de explosivos en zonas de minería ilegal, que hoy se ha extendido a zonas como Conga en Cajamarca, donde un proyecto formal ha terminado reemplazado por el caos y la anarquía. ■

Herrera Descalzi:
“Gente que administra centavos para sí misma hace perder millones al Perú”.

MAR de FONDO

COLAPSO DE ANIN

■ La Sociedad Nacional de Construcción e Infraestructura (SNCI) advirtió que las transferencias del MEF a la Autoridad Nacional de Infraestructura (ANIN) apenas cubren el 17 % del déficit de más de S/ 3 mil millones que enfrenta el sector este año. A pesar de los recientes decretos que autorizan S/ 520 millones en total, las obras siguen paralizadas, miles de empleos formales se han perdido y la cadena de pagos está colapsada. La situación es crítica: proyectos como las defensas ribereñas del río Motupe, que protegen a más de 50 mil personas, siguen suspendidos. La SNCI exige al Ejecutivo una estrategia urgente y sostenible para evitar que esta crisis estructural siga agravando el abandono de la infraestructura pública en el país.



ANIN.

DISCAPACIDAD TRUCHA

■ El Ministerio de Educación (Minedu) inició el proceso para anular el nombramiento de 42 docentes que habrían presentado certificados de discapacidad falsos para obtener la bonificación del 15 % en los concursos de ingreso a la Carrera Pública Magisterial de 2022 y 2024. Además, se han dispuesto acciones penales y procedimientos disciplinarios contra los implicados y, de corresponder, contra miembros de los comités evaluadores. La revisión, realizada en coordinación con Conadis y el Ministerio de Salud, detectó que estos 42 docentes no figuran en ningún sistema oficial. El titular del sector, Jorge Figueroa, reafirmó que el Minedu continuará reforzando los mecanismos de verificación para asegurar procesos de nombramiento transparentes y basados en el mérito.

TRAGEDIA ACCIOPOPULISTA

■ El 15 de diciembre se proclamaron los resultados de las elecciones primarias, conforme al cronograma electoral vigente y hasta el 23 las organizaciones políticas tendrán tiempo para completar sus listas de candidatos con los porcentajes de invitaciones que establece la ley. Pero, este proceso “de las internas” no ha estado exento de hechos relevantes que merecen una reflexión seria y responsable. El 30 de noviembre se llevaron a cabo las elecciones primarias. Solo el APRA y Renovación Popular optaron por la modalidad democrática de un afiliado, un voto. Las demás organizaciones políticas eligieron delegados, quienes finalmente designaron a sus candidatos el 7 de diciembre. Y las circunstancias recuerdan por qué ese es un mecanismo poco democrático que debería ser eliminado. Muy rápidamente salieron a la luz irregularidades de especial gravedad, particularmente en Acción Popular, organización que, tras la decisión adoptada por el Jurado Nacional de Elecciones (JNE) el último sábado, quedó fuera del proceso electoral. Alfredo Barnechea, proclamado candidato presidencial, ya no va, así como sus listas al parlamento.



Luis Carlos Arce.

ARCE VUELVE AL MP

■ Cuando Luis Carlos Arce renunció a su cargo de magistrado del Jurado Nacional de Elecciones, precisó en su carta de renuncia que su declinación era para evitar que su representación como Fiscal Supremo ante el JNE –ejerciendo sus votos en minoría– sean utilizados para convalidar falsas deliberaciones constitucionales y la clara parcialización política de entonces que ejercía el Pleno del JNE. Aseveró que, existían ya decisiones adoptadas de impedir el conocimiento de la verdad y el alcance de la justicia electoral promovidos por la labor de Jorge Luis Salas Arenas, a cargo entonces del JNE. Precisó que, existía una “ausencia de disposición” para encontrar “la verdad electoral”. Reincorporado desde el jueves 11 pasado, precisó que era innecesario extenderse en los motivos que lo apartaron de su función por diversas circunstancias complejas e instó a sus colegas a “trabajar con sentido de responsabilidad, de unidad y con el firme propósito de atender el mandato constitucional que exige decisiones colegiadas, prudentes, firmes y orientadas al servicio del interés público...”



2025: Año del Desconcierto

Escribe: **FERNANDO DE LA FLOR ARBULÚ***

UN cura avanza con dos sillas en la inmensidad de la basílica de San Pedro, en el Vaticano. De pronto, en una se sienta Donald Trump, el discolorado presidente norteamericano que, una vez iniciado su segundo mandato, se ha dedicado desde la Casa Blanca a sembrar desconcierto en el mundo con declaraciones altisonantes y conductas imprevisibles. En la otra silla aparece el abatido presidente Zelenski, de Ucrania. Hablan, en voz baja, de guerra y paz. A pocos metros yace el féretro del Papa Francisco, el último Pastor que irradió un amplio mensaje de humanismo cristiano.

La escena lo sintetiza todo: pocas veces un solo instante ha descrito tan bien el espíritu de un año: el 2025. Y es que no todos los años muere un Papa, ni surge un personaje tan impredecible como Donald Trump, que hace lo que dice que no haría y deja de hacer lo que aseguró que haría, al extremo de promover un radical cambio de paradigma mundial que se inicia con el abandono de sus aliados de la Unión Europea para terminar sembrando una interrogante desgarradora acerca de qué sucederá con la guerra que Rusia inició contra Ucrania.

El nuevo Pontífice, que eligió llamarse León XIV, está siendo testigo de estos acontecimientos. Todavía es temprano para pedirle que, honrando el legado de quien inspiró su nombre —León XIII— prepare una encíclica a la altura de la innovadora *Rerum novarum*, de manera tal de iluminar los inciertos tiempos actuales y por venir.

Pero el año 2025 tiene más. Mucho más, y mucho de horror: Gaza fue escenario de un genocidio al pueblo palestino que el mundo observó con

una mezcla de impotencia y complicidad. Una humanidad incapaz de frenar la barbarie, empieza a perder su sentido de civilización. Y los gobiernos del mundo occidental, teóricamente identificados con los valores de la vida y la libertad, solo dieron tímidos gestos formales, como reconocer al Estado Palestino, sin atender a la inmensa población desvalida, cuya única falta es pretender vivir en el lugar en el cual nació.

En medio de ese desalentador panorama, murió Mario Vargas Llosa, testigo y protagonista de una época

en que la literatura aún podía dialogar con la política sin renunciar a su dignidad. Su partida simboliza el fin de una generación que creía en la palabra como instrumento de transformación.

Mientras tanto, el Perú durante el año 2025 enfrentó singulares contradicciones: la condena a la cárcel a dos expresidentes, Martín

Vizcarra y Pedro Castillo, y la irrelevancia del gobierno de Dina Boluarte, destituida en tiempo récord y sin que prácticamente nadie lo advirtiera. Ha sido sustituida por un joven e inexperto personaje —José Jerí se llama— quien pareciera que no ha dimensionado que su principal responsabilidad es conducir un proceso electoral que amenaza con confirmar el célebre aforismo: que todo cambie para que todo siga igual.

Así, el año 2025 termina con una mezcla de duelo y desconcierto. Un año que no cierra con certezas, sino con la sensación de que el siglo XXI, transcurridos sus primeros veinticinco años, sigue buscando su propio relato, sin encontrarlo todavía. ■

*Abogado y fundador del Foro Democrático

APUESTA COREANA

■ El Perú firmó un acuerdo marco estratégico con Corea del Sur para la futura adquisición de 54 tanques K2 Black Panther y 141 vehículos blindados K808 White Tiger, en una operación que podría superar los USD 1,4 mil millones y representa la entrada al mercado latinoamericano de uno de los blindados más avanzados del mundo, mientras renueva su parque de tanques obsoletos T 55 y abre opciones de cooperación industrial y transferencia de tecnología con Hyundai Rotem y FAME S.A.C. durante la conmemoración del 201° aniversario de la Batalla de Ayacucho.

TERMINEN CON LOS DELEGADOS

■ El JNE anuló las primarias de Acción Popular al detectar irregularidades graves que vulneraron la democracia interna y el debido proceso. Según la Resolución N.° 0745-2025-JNE, se sustituyeron 28 delegados válidamente electos por otros afiliados sin sustento legal, lo que afectó toda la jornada del 7 de diciembre. La presidenta del Comité Nacional Electoral, Cinthya Pajuelo, habría usado indebidamente el sistema de la ONPE para alterar el Registro de Elecciones Primarias. Esta adulteración no solo invalida el proceso, sino que podría constituir delito de falsificación de documentos, al modificar un acto colegiado mediante una decisión unilateral. El caso trasciende lo electoral y compromete la Fe Pública, al alterar la base jurídica que garantiza la transparencia de los procesos democráticos. Las normas electorales no son decorativas ni flexibles: son obligatorias y vinculantes. Su incumplimiento acarrea sanciones, incluso la exclusión del proceso. La institucionalidad democrática se fortalece cuando las reglas se respetan y las autoridades electorales actúan con firmeza e independencia. El Pleno del JNE sesiona 24/7 y se declara, ante una convocatoria a elecciones, en “sesiones permanentes” y no como un candidato señaló que el JNE “resolvió sospechosamente un procedimiento el sábado”.

TRUMP Y LA SHUSHUPE

■ Durante la recepción navideña que el presidente Donald Trump ofreció el 14 de diciembre, se extendió por varios minutos con una curiosa historia. Contó que James Jones, médico de la Casa

Blanca, viajó al Perú con las dos hijas de **Barack Obama** durante su período presidencial para hacer senderismo. "Perú es conocido por ser un lugar bastante peligroso por las criaturas que merodean", advirtió. Trump aseguró que 28 mil personas mueren al año por la mordedura de la víbora más peligrosa. No lo dijo, pero sería la Shushupe. "La más letal del mundo". Al doctor Jones, contó, le mordió una primero en la manga de la casaca y esparció el veneno por todas partes. La Shushupe volvió a la carga y en el segundo intento le mordió el brazo. Jones pareció morir tres veces, dijo, pero sobrevivió. "La mamba negra, la bamba marrón (que no existe) y la víbora peruana, no quieres jugar con ellas", remató. "¿A alguien le gustaría ir a Perú y caminar por la selva?". No parece propaganda turística para su nuevo aliado y cabe resaltar que en el país mueren entre una y tres personas al año por mordedura de serpiente. No 28 mil.



INCINERACIÓN CONJUNTA

■ El Ministerio del Interior del Perú y la Embajada de Estados Unidos incineraron más de 8,8 toneladas métricas de droga, en una operación que reafirma la cooperación bilateral contra el narcotráfico. Cocaína, ketamina, metanfetamina, marihuana e insumos químicos fueron destruidos con un incinerador industrial donado por EE. UU., operativo desde 2007. El evento fue encabezado por el ministro Vicente Tibericio y el director de INL, Robert McInturff. Las sustancias fueron incautadas principalmente por DIRANDRO, gracias al apoyo aéreo y logístico del Programa de Aviación de INL, que opera en zonas remotas como Loreto y Ucayali. Solo este año, el respaldo de EE. UU. permitió más de 8000 detenciones, la destrucción de 1082 laboratorios de cocaína y 94 pistas clandestinas.



Tesoros Nacionales

Kauffmann, O'Phelan, Carranza: Medalla Encinas 2025 de la Derrama Magisterial.

TRES ilustres profesionales que han dedicado su vida a generar conocimientos y preservar nuestra identidad a través de sus disciplinas, recibieron el máximo galardón que ofrecen los maestros y las maestras a través de su institución previsual Derrama Magisterial, en el año de su aniversario número 60.

Desde hace más de dos décadas, la Medalla Encinas es una celebración del saber, la dedicación y el amor por el Perú, una distinción que lleva el nombre de uno de los educadores más influyentes para las y los profesionales de la educación. José Antonio Encinas Franco (1886-1958) es un referente del desarrollo intelectual docente como herramienta primordial para la mejora educativa que requiere nuestro país.

Entre los 70 medallistas destacan: **Juan José Vega, Blanca Varela, Everardo Zapata, María Rostworowski, Oswaldo Reynoso, Ruth Shady, Raúl García Zárate, Victoria Santa Cruz, Carlos Iván Degregori, Delfina Paredes, Julio Cotler** y muchos otros.

Este año, recibieron el reconocimiento tres importantes personalidades.

Scarlett O'Phelan Godoy (74), historiadora, especialista en las rebeliones andinas, autora de *Un siglo de rebeliones anticoloniales*. Perú y Bolivia (1985).

César Carranza Saravia (94), matemático, fundador de la Universi-

dad Santiago Antúnez de Mayolo (Huaraz) y ex decano del Colegio de Matemáticos del Perú, ha formado a generaciones de científicos gracias a su pasión por la enseñanza.

Federico Kauffman Doig (97), arqueólogo e historiador, reconocido nacional e internacionalmente como autor de profundas investigaciones sobre la cultura Chachapoyas y sus aportes al mundo precolombino. El incansable investigador recibió la Medalla Encinas con gran orgullo, agradeciendo a Derrama Magisterial, "una institución a la que le tengo muchísimo cariño".

La profesora **Olga Morán**, presidente de la Derrama, resaltó la trascendencia de la Medalla de Honor José Antonio Encinas porque "simboliza el profundo respeto que sentimos las maestras y maestros del Perú por quienes dedican su vida a expandir los horizontes del conocimiento".

Comentó que en estos tiempos de globalización cultural "el país necesita celebrar a quienes han dedicado su vida a investigar, crear y preservar nuestra identidad". Destacó que "en el Perú existen muy pocos espacios para reconocer en vida a científicos, académicos, educadores y artistas que han enriquecido nuestra vida intelectual, cultural y científica".

Por su parte, el secretario general del SUTE Lima, Prof. **Gilmer Meza Alegre**, felicitó a Derrama Magisterial por seguir adelante "con este empeño de homenajear a grandes maestros y maestras que han dejado huella en generaciones de estudiantes y docentes a través de los años".

La soprano **Sylvia Falcón** abrió la gala interpretando en quechua el Himno Nacional. Al final cantó el vals Bello durmiente (Chabuca Granda) y El condor pasa (Daniel Alomía Robles). El fin de esta fiesta llegó con la enérgica ronda de los Jach'a Sikuris de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. ■

Una historiadora, un matemático y un arqueólogo e historiador que han influido a generaciones.



Machado protagonizó fuga cinematográfica para llegar a Oslo. Gobierno venezolano declarado "organización terrorista extranjera".

Maduro para Navidad

Aconsejan a María Corina Machado no volver hasta que sea el momento de instalar gobierno democráticamente elegido.

LA crisis política y geoestratégica en Venezuela entró esta semana en una etapa de máxima tensión.

El presidente de Estados Unidos, **Donald Trump**, anunció este martes un bloqueo "total y completo" de todos los petroleros sancionados que entran o salen de Venezuela, en lo que constituye una de las medidas más duras tomadas por Washington contra el régimen de Nicolás Maduro.

La orden llega junto con la designación del gobierno venezolano como "organización terrorista extranjera", un argumento usado por la Casa Blanca para justificar esta drástica presión económica y militar.

Este bloqueo está respaldado por una enorme presencia naval en el sur del Caribe y el despliegue de tropas estadounidenses en la región que comenzó en junio, y que Trump califica de la concentración militar más grande de la historia en costas sudamericanas. Caracas ha condenado la medida como "piratería" y un intento de apoderarse de sus recursos naturales.

La decisión se produce tras la reciente incautación de un petrolero por parte de las fuerzas estadounidenses.

En paralelo, la administración estadounidense renovó una alerta para vuelos civiles sobre Venezuela, sugiriendo que el espacio aéreo se considere cerrado debido a la inten-

sificación de la actividad militar alrededor del país.

Aunque no hay un cierre formal de aeropuertos decretado por Caracas, las aerolíneas han minimizado el tráfico, y vuelos comerciales han sido desviados o cancelados por una combinación de riesgo de seguridad y falta de cobertura de radar adecuada.

Otro capítulo de la tensión se escribió con la instalación de un radar estadounidense en Tobago, parte de un acuerdo entre Trinidad y Tobago y la fuerza armada norteamericana. Según las autoridades trinitenses, se trata de un sistema para mejorar la vigilancia antinarcóticos y apoyar operaciones logísticas.

Caracas canceló acuerdos energéticos con Trinidad y Tobago, tildando la cooperación con EE. UU. de una "injerencia" y acusando a Port-of-Spain de facilitar acciones contra Venezuela, incluyendo la incautación del petrolero.

La crisis venezolana también ha

sido tema en la política interna de la región. El presidente electo de Chile, **José Antonio Kast**, conocido por su postura conservadora y alineamientos con liderazgos como el de Donald Trump, afirmó su respaldo a "toda acción que acabe con la dictadura" en Venezuela.

Este posicionamiento sitúa a Chile, tradicionalmente distante de políticas de intervención, en un carril abierto al alineamiento con medidas más duras contra Maduro, lo que podría reconfigurar alianzas continentales en los próximos meses. En medio de este contexto explosivo, la líder opositora **María Corina Machado** vivió un episodio que parece sacado de una película: su salida de Venezuela para poder recibir el Premio Nobel de la Paz en Oslo estuvo marcada por complicaciones físicas —una lesión vertebral durante el viaje— y por elementos dramáticos que alimentaron narrativas tanto de legitimación como de conspiración.

Machado, perseguida por el régimen y forzada a trabajar desde la clandestinidad, finalmente llegó a Noruega, donde su lucha fue internacionalmente reconocida. Ha reiterado que quiere volver lo antes posible a Venezuela, pero en su círculo cercano le piden esperar unos días más en lugar de regresar a una clandestinidad cada vez más riesgosa. La esperanza es la de llegar a ocupar el gobierno con el presidente electo Edmundo González. ■

Kast afirmó su respaldo a "toda acción que acabe con la dictadura".

China a Dos Velocidades

Exporta como nunca, pero el consumo se enfría.

LAS previsiones sobre el crecimiento de China vuelven a mostrar una fractura llamativa entre los grandes centros de análisis. No se trata de una simple diferencia de decimales, sino de lecturas opuestas sobre el rumbo de la segunda economía del mundo en un contexto marcado por tensiones comerciales, controles a las exportaciones, disrupciones de cadenas de suministro y una guerra tecnológica en cámara lenta.

LA OCDE VE DESACELERACIÓN

En su último *Economic Outlook*, publicado a inicios de diciembre, la OCDE proyecta que China crecerá 5,0 % en 2025, cumpliendo el objetivo oficial, pero anticipa una desaceleración progresiva en los años siguientes, con 4,4 % en 2026 y 4,3 % en 2027, reflejo de un modelo que empieza a mostrar límites visibles: un consumo interno que no despega, un sector inmobiliario aún frágil y una transición hacia un crecimiento más equilibrado que avanza con dificultad. Goldman Sachs, en cambio, plantea un escenario algo más favorable y pone el foco en la fortaleza exportadora como factor compensatorio de la debilidad doméstica; el banco elevó sus previsiones y estima un crecimiento de 4,8 % en 2026 y 4,7 % en 2027, apoyado en un aumento real de las exportaciones de entre 5 % y 6 %, una lectura pragmática que asume que, pese a las debilidades internas, China sigue exportando como ninguna otra economía del planeta. Consumo débil, fábricas por debajo de lo esperado.

Los datos recientes refuerzan esa dualidad. En noviembre, las ventas minoristas crecieron apenas 1,3 % interanual, muy por debajo del 2,8 % que esperaba el mercado y del 2,9 % registrado en octubre. El mensaje es inequívoco: los consumidores chinos siguen conteniendo el gasto y prefieren ahorrar.

La producción industrial tampoco cumplió las expectativas. Creció 4,8 %, cuando el consenso anticipaba un 5,0



Lecturas opuestas sobre el rumbo de la segunda economía del mundo en medio de tensiones comerciales.

% No es un desplome, pero sí una señal de fatiga cíclica.

Y, sin embargo, el frente externo cuenta otra historia.

EXPORTADOR RÉCORD DEL MUNDO

Entre enero y noviembre de 2025, China registró un superávit comercial de 1,1 billones de dólares, un récord histórico —y aún falta computar diciembre—. En todo 2024, el superávit había sido de 992.000 millones.

China no solo sigue exportando: exporta más que nunca. Esa es la paradoja que divide a los analistas y explica por qué las proyecciones macro no logran converger.

LA COMISIÓN EUROPEA Y EL "FIN DEL MOTOR": AUTOS BAJO LA LUPA

Por otro lado, la atención del mercado se traslada al sector automotor, a la espera de que la Comisión Europea anuncie ajustes en su hoja de ruta sobre el fin de los motores de combustión. Tras meses de debate, los inversores buscan señales de mayor flexibilidad. Una encuesta citada por la televisión pública alemana ZDF reveló que el 63 % de los alemanes quiere que después de 2025 sigan autorizándose autos a gasolina y diésel, por lo que calificar

ese rechazo como simple "impopularidad" suena, como mínimo, a eufemismo. En este contexto, BMW, Mercedes-Benz, Porsche y Volkswagen, así como Renault y Stellantis, concentran la atención, mientras el mercado evalúa si Bruselas optará por un enfoque más tecnológicamente abierto o mantendrá una estrategia percibida como rígida e ideológica.

WALL STREET: DUDAS CRECIENTES SOBRE LOS GIGANTES DE LA IA

Al otro lado del Atlántico, las acciones vinculadas a la inteligencia artificial siguen perdiendo brillo. Valores emblemáticos como Broadcom cayeron más de 5%, mientras CoreWeave retrocedió casi 8%.

El nerviosismo ya no gira solo en torno al crecimiento, sino a la sostenibilidad financiera del sector. La pregunta que empieza a ganar espacio es incómoda: ¿podrán estas compañías generar beneficios suficientes para pagar las enormes deudas que financiaron la carrera por la IA, o algunos sueños terminarán desinflándose como burbujas?

CRIPATOMONEDAS: LA CORRECCIÓN CONTINÚA

El mercado cripto tampoco ofrece refugio. El bitcoin retrocedió hacia los 85 000 dólares, ethereum cayó por debajo de los 3000, y Ripple volvió a perder con claridad el nivel de los 2 dólares.

Este contexto arrastró también a las acciones vinculadas al ecosistema: Coinbase, Strategy y Circle Internet Group registraron caídas pronunciadas, reflejando que el ajuste va más allá de los tokens y alcanza a toda la cadena de valor.

Aviso Legal: La operativa o negociación de instrumentos financieros conlleva un alto riesgo de perder su dinero. La información proporcionada es solamente con fines educativos y no debe ser tomada como consejo de inversión. Por lo tanto, cualquier persona que tome una decisión de inversión basada en la información presentada, lo hace bajo su propio riesgo.

EN 2026 se cumplen 200 años de relaciones bilaterales entre Perú y Estados Unidos. Tales efemérides se verían resaltadas por la visita del protagonista Marco Rubio a nuestro país sellando un esfuerzo del actual gobierno, pero especialmente del canciller Hugo De Zela, exembajador en Washington y exrepresentante ante OEA, por afianzar la relación bilateral con la gran potencia hemisférica. La fecha es próxima: el primer trimestre de 2026. A partir del contacto telefónico entre el mandatario José Jerí con Marco Rubio, del 30 de octubre pasado, se intensificaron las convergencias. A fines de noviembre fue confirmada por el Congreso de Estados Unidos la nominación ejecutiva de Bernie Navarro como nuevo embajador en Lima, quien asumirá funciones en las primeras semanas del próximo año. En su alocución ante el Comité de Relaciones Exteriores del Senado, Navarro hizo énfasis en la influencia de China en sectores estratégicos peruanos, aunque no llegaría a sindicarse a esta como “influencia maligna” slogan empleado por su joven y disruptivo colega embajador de Estados Unidos en Panamá, Kevin Cabrera, que también, como Navarro, es muy cercano a Marco Rubio. Otro ángulo remarcado por Navarro fue destacar su papel en el Miami Dade College, como presidente del Directorio, en el cese de la relación con el Instituto Confucio.

Una reunión presencial en la capital norteamericana llevada a cabo entre De Zela con Rubio el 5 de diciembre consolidó el acercamiento. En esa oportunidad se definieron varios temas, entre ellos la invitación para la visita de Rubio a nuestro país, la cual fue vista con buenos ojos por el mandamás de la diplomacia de Trump: de inmediato recaló en Lima una misión de seis funcionarios norteamericanos, en modo consultivo y apoyo técnico, provenientes de distintas agencias de seguridad, entre ellas la DEA y el FBI, para colaborar con el gobierno peruano en el diseño de un plan nacional de seguridad con epicentro en la lucha contra el crimen organizado y la delincuencia compleja. La delegación mantuvo reuniones con las más altas autoridades de los sectores defensa, interior, policía nacional, DEVIDA y autoridad contra la minería ilegal. En paralelo se entregaron tres helicópte-



Reunión presencial en la capital norteamericana llevada a cabo entre De Zela con Rubio el 5 de diciembre consolidó el acercamiento.



Encuentros Cer

Entretelones de la próxima visita del secretario de Marco Rubio y vinculaciones con el gobierno de Trump.

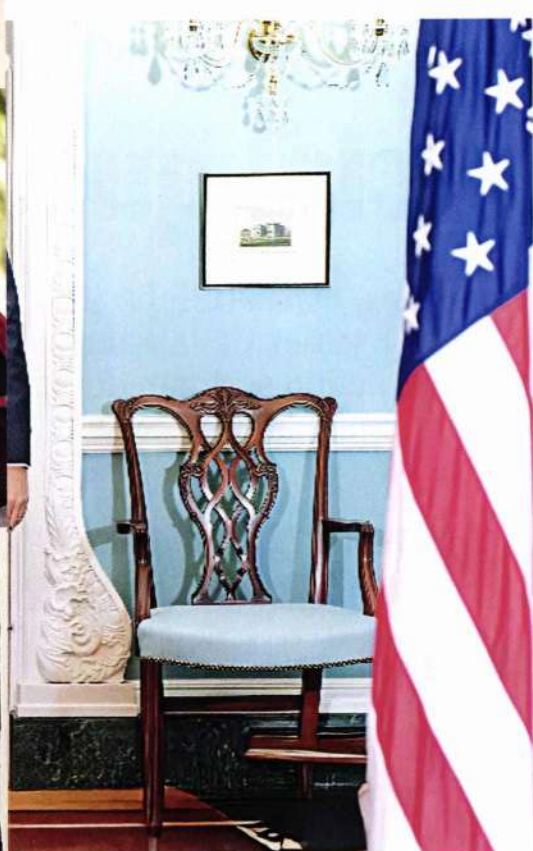
ros Blackhawk para la aviación policial, parte del paquete de nueve unidades donadas que comenzaron a llegar en diciembre pasado al Perú, mientras que en el Congreso era aprobada el 5 de diciembre una Resolución Legislativa para el ingreso de fuerzas norteamericanas para 2026 que incluye interactuar con la policía peruana y ciertas unidades clave: Diroesp, Dirandro y Grecco, además de las fuerzas especiales de las Fuerzas Armadas.

La cereza de la torta vino el 12 de diciembre con el anuncio público de la intención de los Estados Unidos de designar al Perú aliado o socio estratégico extra OTAN (MNNA) que ya

el ejecutivo de Trump solicitó formalmente al Congreso de Estados Unidos. Ciertas precondiciones y condicionalidades de esta membresía suponen asumir convergencias frente a terceros Estados, que hoy están claramente definidas en la nueva Estrategia de Seguridad Nacional, ESN, recientemente hecha pública por Estados Unidos (2025) con su *Corolario Trump II*, (*Donroe, Monroe 2.0, o post Teddy Roosevelt*) en el ámbito de la generación de contrapesos y alianzas estratégicas en el Caribe (República Dominicana, Trinidad y Tobago, Guyana y Suriname) y con una candente zona andina de la Venezuela bolivariana y una ya no tan tangencial incidencia con la Colombia petrista del Pacto Histórico, en ambos casos con fundamento en el narcotráfico y la operación “Lanza del Sur”.

El caso peruano toma forma más concreta por las vinculaciones con China popular (aludida como “competidor no hemisférico” en la ESN), los minerales críticos (raros) y la

Misión de EE. UU. llegó a Lima para apoyar plan contra crimen y delincuencia compleja.



canos

Estado norteamericano

oferta de armas. Es posible que a la fecha de la visita de Rubio exista ya un desenlace del tema Venezuela, en donde el Perú tendrá que asumir una toma de posición aún más concreta dentro del complicado tablero hemisférico. Tres movimientos más o menos silentes hizo la cancillería al respecto: la reciente visita de José Jerí a Quito, para afinar la relación con un actor privilegiado de Washington: Daniel Noboa; la designación del embajador Carlos Chávez Tafur en La Paz, para recomponer la relación bilateral con el nuevo gobierno boliviano de Rodrigo Paz, muy cercano a Estados Unidos y su vicesecretario de Estado Christopher Landau, y la llegada a la representación ante OEA del diplomático de carrera Rodolfo Coronado, quien ya ejerció funciones en la embajada del Perú en Estados Unidos (en el área política) y tiene una maestría por una de las universidades más prestigiosas en asuntos internacionales de la capital de ese país. ■



Entrevista: **ANDRÉS GÓMEZ DE LA TORRE ROTTA**

Un Bicentenario Seguritizado



EE. UU. propone vender a la FAP 12 F-16 y 12 AT-6, parte clave de su interés estratégico en Perú.

EL bicentenario de relaciones bilaterales entre el Perú con Estados Unidos de 2026 nos trae como novedad la inminente designación como *Major Non-NATO Ally*, MNNA. Si bien la cooperación peruana con Estados Unidos en el sector defensa se ha intensificado en estos últimos años, y es ciertamente positiva, se trata de una designación unilateral del gobierno de los Estados Unidos, que tiene mucho de simbólico y político, lo que en la experiencia sudamericana no necesariamente se tradujo en el acceso gratuito de equipo militar. Argentina lo logró en 1997 con Carlos Menem y su canciller Guido di Tella con una política exterior de alineamiento automático a Washington, denominada coloquialmente como “relaciones carnales”.

En 2019 le tocó a Brasil, bajo

Se trata de una designación unilateral del gobierno de EE. UU., que tiene mucho de simbólico y político.

el gobierno de Jair Bolsonaro, aprovechando su convergencia ideológica con Trump I, pero especialmente en la empatía entre el canciller Ernesto Araujo y su par Mike Pompeo. Colombia accedió en 2022 a la membresía con Iván Duque luego de una histórica relación castrense Estados Unidos & Colombia desde la II guerra mundial, complementada por esfuerzos proactivos sostenidos por los partidos Conservador (Andrés Pastrana) y Centro Democrático (Álvaro Uribe).

Clave fue la gestión de la canciller, y exministra de defensa, Martha Lucía Ramírez. Ciertamente es que los países que mayor apoyo en material militar recibieron en el pasado de los Estados Unidos, México (con la iniciativa Mérida) y Colombia (con los planes Colombia I y II, Patriota y Paz Colombia), o no mantienen la condición de MNNA (México) o la obtuvieron mucho después de recibir los beneficios (Colombia). Chile no necesitó convertirse en MNNA para acceder a armamento de alta complejidad *made in USA*. La oferta de venta a la FAP de 12 aviones F-16 de Lockheed Martin y otros 12 complementarios AT-6 Wolverine de Textron tiene en buena parte peso en la intención norteamericana. ■



Por: **CARLOS PAREDES ***

El Año Judicial que

Como ha pasado en los últimos años, este 2025 ha sido expresidentes sentenciados y dos fiscales de la nación. Tampoco el enfrentamiento abierto e indiscriminado de para luchar contra la devastadora criminalidad.

EN 2025, que exhala sus últimos días, la justicia se ha politizado aún más. Y la política ha pasado recurrente e inexorablemente por el arco de una impredecible justicia. Ha sido el año de las condenas presidenciales. Y de las interminables batallas que la suspendida fiscal de la nación Delia Espinoza acometió con todo el que se le ponía en frente. También el año de las narrativas de las leyes “pro crimen” o, dependiendo del cristal por donde se las mira, de las leyes inconstitucionales o mal hechas que habían convertido a los fiscales y jueces en tiranos sin control.

En suma, un año donde el sistema de administración de justicia se ha devaluado más, en un péfido ejercicio de golpes y contra golpes entre poderes del Estado e instituciones autónomas. Consolidando la idea de que cada poder abusa de sus prerrogativas para vengarse del contrincante o para defender sus intereses. En todos los casos alejados del bien común.

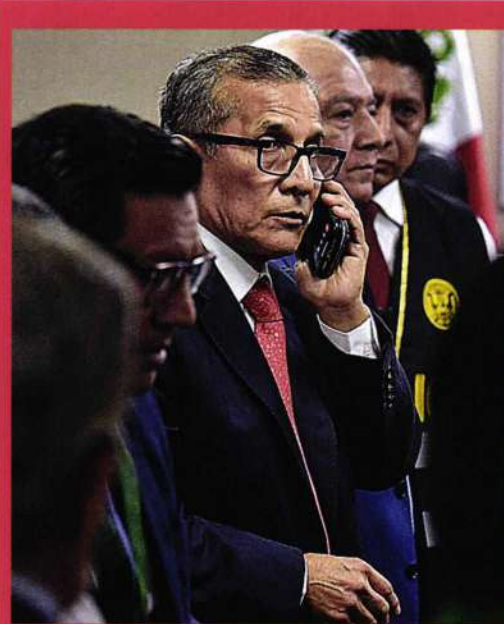
CONDENAS PRESIDENCIALES

Tres expresidentes han recibido sentencias por delitos de corrupción y por un torpe autogolpe. Ollanta Humala fue condenado, junto con su esposa Nadine Heredia, a 15 años de prisión por el delito de lavado de activos agravado por haber recibido millonarios aportes de Odebrecht para su campaña electoral de 2011. Solo Humala terminó en una celda del penal de Barbadillo porque su cónyuge alcanzó a tiempo el refugio cómplice del gobierno de Lula. Ahora disfruta de un exilio dorado en Sao Paulo junto al menor de sus tres hijos, haciendo imposible su

extradición para que cumpla su sentencia.

Al escurridizo e irreverente, Martín Vizcarra, también le alcanzó el brazo largo de la justicia. Después de una década de haber cometido los delitos en Moquegua, que la fiscalía pudo probarle, el 26 de noviembre, el expresidente recibió una sentencia condenatoria de 14 años de pena efectiva por haber exigido y cobrado S/ 2.3 millones a dos consorcios que fueron favorecidos con las obras Hospital de Moquegua y Lomas de Ilo durante su gobierno regional en 2013. Era la segunda vez que Vizcarra regresaba a la cárcel después de una prisión preventiva, ordenada por el juez Jorge Chávez Tamaris, que solo duró 22 días que fue revocada por la segunda instancia. Pedro Castillo corrió la misma suerte al día siguiente de conocerse la sentencia a Vizcarra. Una sala especial de la Corte Suprema lo sentenció a 11

“Un año donde el sistema de administración de justicia se ha devaluado más, en un péfido ejercicio de golpes y contra golpes entre poderes del Estado e instituciones autónomas. Cada poder abusa de sus prerrogativas para vengarse del contrincante o para defender sus intereses”.



años, 5 meses y 15 días por el fallido golpe de Estado que perpetró el 7 de diciembre de 2022. Aunque en nuestro Código Penal no existe el delito de “golpe de Estado”, los jueces supremos tipificaron imprecisamente la intentona golpista del profesor como conspiración para rebelión, cuando estaba claro que la rebelión se había consumado con las órdenes de Castillo para no dejar ingresar a ningún congresista al hemiciclo y la detención de la entonces fiscal de la nación Patricia Benavides. Como suele pasar en el Perú, para la justicia ha sido más grave la corrupción en un gobierno regional (sentencia a Vizcarra) que la decisión de interrumpir la democracia desde lo más alto del poder político (sentencia a Castillo y a sus cómplices).

Los tres expresidentes condenados este año están en el penal de la Diroes, junto a Alejandro Toledo, quién ha vuelto a recibir

Termina...

especialmente activo en fiscalías y juzgados. Tres Lo que no tiene límite es la politización de la justicia. instituciones que, se supone, deberían trabajar juntas



Tres expresidentes han recibido sentencias por delitos de corrupción y por un torpe autogolpe. Ollanta Humala fue condenado a 15 años de prisión por el delito de lavado de activos. Martín Vizcarra a 14 años por recibir sobornos. Y Pedro Castillo a 11 años por su fallido golpe de Estado.

otra sentencia este año, a 13 años y 4 meses, por la trama de corrupción Ecoteva.

DELIA LA BATALLADORA

La suspendida e inhabilitada fiscal de la nación Delia Espinoza Valenzuela, acompañada e incentivada por su abogado Luciano López decidió no acatar una resolución administrativa sancionadora en su contra de la Junta Nacional de Justicia. Se inició así una serie interminable de batallas que ella acometió no solo con la JNJ, también con el Congreso de la República, con el Tribunal Constitucional (TC), con el Ejecutivo y, como si fuese poco, con sus colegas fiscales supremos a los que ha calificado de timoratos, traidores e inseguros. Batallas infructuosas para ella porque fue suspendida en sus funciones por seis meses por la JNJ, obtuvo una medida cautelar por un amparo que

interpuso ante esta sanción. El controvertido juez constitucional Juan Torres Tasso ordenó que sea repuesta, pero la JNJ no cumplió el man-

"Cada 54 días es detenido un fiscal en delito flagrante o, los magistrados que postulan para ascender a ser jueces o fiscales superiores o supremos, reprueban mayoritariamente el primer filtro en la evaluación de la JNJ: el examen de conocimientos".

dato alegando que era inejecutable hasta que, finalmente, fue inhabilitada por el Congreso en otro ejercicio de golpe y contra golpe entre poderes. A la irresponsabilidad de Espinoza de presentar acusaciones constitucionales o recursos judiciales sin mayor sustento que la inquina personal o complacer a los sectores ideologizados que la apoyan, tanto la JNJ como el Congreso respondían con medidas igual de forzadas o abiertamente cuestionables. En ambos casos se ha roto el respeto a la Constitución y a las leyes. Eso, como ejercicio rutinario de magistrados y congresistas, solo conduce a la incivildad.

LEYES PRO CRIMEN

La polarización extrema en la que vivíamos tuvo un capítulo especial en lo que se piensa o se dice sobre un paquete de normas hechas en el Congreso. Un sector conocido de medios, opinólogos y juristas las llaman "leyes pro crimen". Sostienen que son la razón para el incremento exponencial del crimen organizado. El otro sector, que niega la existencia de tales leyes, argumenta que el Congreso solo ha corregido o perfeccionado leyes inconstitucionales (extinción de dominio) u otras que otorgaban excesivo poder discrecional a los fiscales o jueces, que los hacían ineficientes, abusivos y tiranos. Que solo se ha regulado, por ejemplo, la colaboración eficaz, otorgándole mayor seguridad jurídica para las delaciones —obligando a la presencia de un abogado y que el testimonio del candidato a colaborador se grabe en video— y un plazo razonable para corroborarlas.

En medio de esta discusión, cada 54 días es detenido un fiscal en delito flagrante o, los magistrados que postulan para ascender a ser jueces o fiscales superiores o supremos, reprueban mayoritariamente el primer filtro en la evaluación de la JNJ: el examen de conocimientos.

El próximo año judicial empezará con la celebración del Día del Juez, en los primeros días de enero. Será un año electoral, y nadie se atreve a vaticinar si la Justicia progresivamente empieza a despolitizarse. Todo lo contrario. ■

* Autor del libro "El perfil del Lagarto".

Más de 3,4 toneladas de cocaína, valorizadas en 68 millones de dólares en el mercado estadounidense y cerca de 85 millones de euros en Europa, estuvieron a punto de salir del país ocultas en un cargamento de banano orgánico. El caso descubierto en Piura confirma que el narcotráfico internacional ha perfeccionado su capacidad para infiltrarse en exportaciones legales, imitando esquemas ya utilizados por clanes familiares en Ecuador, donde el banano se convirtió desde hace años en la vía predilecta para contaminar contenedores con destino a Europa.

El Perú exporta entre 160 000 y 200 000 toneladas de banano al año, en su mayoría orgánico y de la variedad Cavendish. Tras cerrar 2024 con poco más de 163 000 toneladas, las cifras del primer trimestre de 2025 muestran una recuperación sostenida del volumen, con Europa —especialmente Países Bajos— y Estados Unidos como principales destinos. Ese flujo constante, regular y altamente formalizado es precisamente el que hoy buscan aprovechar las organizaciones dedicadas al tráfico de drogas.

El golpe asestado el 3 de diciembre en Piura dejó al descubierto ese mecanismo. Más de 3400 kilos de clorhidrato de cocaína, producidos en el Valle de los Ríos Apurímac, Ene y Mantaro (Vraem), iban a ser acopiados por una empresa agroexportadora en Sullana para luego ser enviados a Bélgica, ocultos en un cargamento de banano que saldría por el puerto de Paita. El valor del envío superaba los 68 millones de dólares.

Nada fue casual. Durante ocho meses, agentes de la Dirección Antidrogas (Dirandro) y del Departamento de Investigación de Delitos contra el Estado cruzaron información de inteligencia con la DEA sobre los movimientos de una organización criminal que había fijado su base logística en el norte del país. Las alertas se activaron cuando una empresa de reciente creación —apenas un año de existencia— empezó a mover volúmenes incompatibles con su historial comercial.

La noche decisiva, en una carretera de Piura, fue intervenido el camión de placa APN-842. Al volante iba Frank Christopher Cotos Gallo, de 39 años. En el vehículo se hallaron 3037 “ladrillos” de cocaína, cada uno marcado con distintos logotipos, una práctica habitual para identificar lotes y responsables dentro de

la cadena del narcotráfico. El peso total: 3407 kilos.

De acuerdo con la investigación, el cargamento tenía una ruta definida. Desde el Vraem debía llegar a un almacén de agroexportación en el centro poblado de Huangalá, en Sullana. Allí sería acondicionado en contenedores de banano con destino a Hamburgo, Rotterdam y, finalmente, Amberes, uno de los principales puertos de ingreso de cocaína a Europa.

EL ESPEJO ECUATORIANO

La modalidad no es nueva. En Ecuador, principal exportador mundial de banano, clanes familiares ligados al narcotráfico convirtieron este producto en el vehículo ideal para el envío de cocaína a Europa. Puertos como Guayaquil y Puerto Bolívar se transformaron en nodos críticos del tráfico internacional, con cargamentos “contaminados” que lograban superar controles gracias al volumen, la rotación constante y la fachada de empresas formales.

Fuentes antidrogas señalan que la organización denominada ‘Los Algarrobos’ replicó casi al detalle ese esquema en el norte peruano: una empresa joven, exportación de banano orgánico, rutas hacia puertos europeos de alto riesgo y una estructura de tipo familiar que reduce filtraciones internas. El objetivo era aprovechar el prestigio del banano peruano y su creciente presencia en el mercado europeo para pasar inadvertidos.

Piura revela el avance del narcotráfico que usa agroexportaciones como fachada global.

Banano



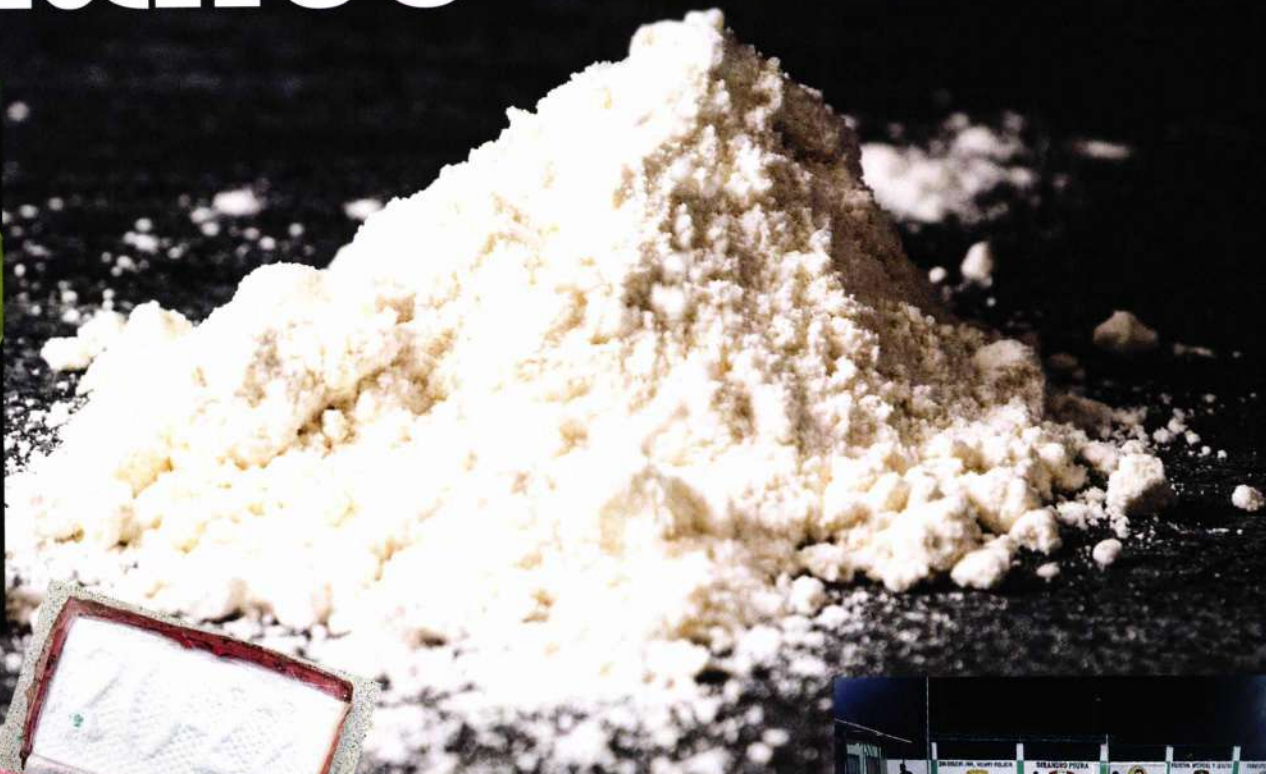
A diferencia del modelo ecuatoriano —donde el narcotráfico logró infiltrarse de manera sistemática en el sector—, en Piura la operación fue detectada antes de que el cargamento llegara al puerto. El intento, sin embargo, confirma que el eje del narcotráfico bananero comienza a desplazarse hacia el Perú, siguiendo la presión policial y judicial en el país vecino.

La organización ‘Los Algarrobos’ estaría integrada por peruanos, colombianos y ciudadanos europeos, y operaría con empresas fachada, importaciones simuladas y una logística diseñada para evadir controles aduaneros y antidrogas. Para los investigadores, no se trataba de un envío aislado, sino de una operación pensada para repetirse.



Blanco

Una red criminal intentó exportar 3,4 toneladas de cocaína camufladas en banano orgánico desde Piura a Europa. Ocho meses de inteligencia lo impidieron.



Los dos teléfonos celulares incautados al conductor se han convertido en piezas clave del caso. En ellos, los agentes esperan identificar coordinadores, financistas y contactos internacionales. Es, coinciden las fuentes, el inicio del desmontaje de una red que operaba con discreción y ambición.

UN NORTE BAJO PRESIÓN

El caso de Piura confirma una tendencia en ascenso. Por su cercanía a puertos estratégicos, su intensa actividad agroexportadora y su conectividad vial, el norte del país se ha vuelto atractivo para organizaciones que buscan diversificar rutas y reducir riesgos frente a los controles más estrictos del Callao.

El contraste entre una economía formal en expansión y la capacidad del crimen organizado para infiltrarla plantea un desafío urgente. El banano, símbolo de exportación limpia y sostenible, aparece ahora en la primera línea de una disputa silenciosa entre el Estado y las mafias transnacionales.

Red criminal imitó el modelo ecuatoriano para infiltrar cocaína en exportaciones legales.



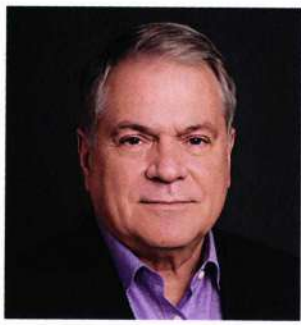
La red criminal compró droga a más de diez clanes del Vraem; las marcas delataron la operación global

La incautación de las 3,4 toneladas de cocaína evitó que 85 millones de euros ingresaran a los circuitos criminales europeos. Pero el impacto más importante podría venir después: la identificación de una red que intentó replicar en el Perú un modelo que durante años funcionó en Ecuador.

El narcotráfico ya no solo se mueve por trochas y pistas clandestinas. También viaja en contenedores certificados, con sellos en regla y destino a los principales mercados del mundo. Piura acaba de mostrar hasta dónde están dispuestas a llegar estas organizaciones. La pregunta es si el Estado llegará a tiempo para cerrarles el paso. ■



Frank Christopher Cotos Gallo fue detenido con celulares clave para desarticular la red criminal Los Algarrobos.



Por: **EDUARDO BRUCE
MONTES DE OCA***

Del Guano Al Cobre: No Aprendemos de

El Perú vuelve a tropezar con la misma piedra del siglo corriente en un Estado que no aprende del pasado

VIENE a cuento recordar lo que nos pasó en los años 1800: el boom del guano. De la enorme riqueza que nos trajo ese “oro blanco”, que la naturaleza nos regaló en las islas de nuestro litoral, hoy queda muy poco: algunas mejoras en la capital y el tren Lima-Huancayo, que actualmente solo sirve para el trasiego de mineral de la sierra a la costa, beneficiando principalmente a las empresas mineras. De nuevo, nos encontramos repitiendo la historia; ante los enormes ingresos que nos da la minería, carecemos de una visión clara sobre cómo aprovechar de manera sostenible esas riquezas naturales.

Existen similitudes bastante relevantes entre la época del boom del guano y el momento que vive hoy el Perú con el auge minero, lo cual es verdaderamente preocupante. Vemos, de forma cruda, cómo el país repite los mismos errores: una economía hiperdependiente de una sola fuente de riqueza, con un Estado que gasta sin transformar. En 2024, las exportaciones mineras alcanzaron los 47.9 mil millones de dólares, representando un abrumador 75 % del total exportado por el país. En 2015, esa cifra era de 18.9 mil millones, apenas el 48 % del total. Es decir, en el periodo 2015–2024, los ingresos por exportaciones mineras aumentaron en un 153 %, pero no hay evidencia de que ese salto haya servido para diversificar la economía, cerrar brechas territoriales o fortalecer capacidades estatales sostenibles. Como ocurrió con el guano, la bonanza está siendo tratada como un maná transitorio y no como una oportunidad estratégica. Ya sabemos cómo terminó aquella historia.

Pero aquí viene lo grave: en el mismo periodo, los gastos del sector público aumentaron de USD



39.7 mil millones a USD 74.9 mil millones, un incremento del 88 %. Sería positivo si ese aumento hubiera estado dirigido principalmente a la inversión pública; sin embargo, la realidad es otra. Lo ejecutado en puentes, carreteras, infraestructura y obras similares creció apenas de USD 9.8 mil millones a USD 14.2 mil millones, un incremento de solo

Boom minero se diluye en gasto corriente, sin transformar al Estado ni cerrar brechas.

45 %. En cambio, los gastos en personal del sector público se dispararon de USD 12.2 mil millones a USD 23.0 mil millones; es decir, un 90 % más. Y para agravar aún más el panorama, el gasto en bienes y servicios –papel, útiles de oficina, pasajes de funcionarios y otros rubros no productivos– subió de USD 10.6 mil millones a USD 18.5 mil millones (74 %). En resumen, los ingresos extraordinarios que hoy nos entrega el boom minero están siendo dilapidados en gasto corriente, sin transformar la estructura económica del país ni fortalecer su futuro.

LA EXPLOTACIÓN DEL “ORO BLANCO”

El “milagro” del guano representó ingresos sin precedentes

Nuestra Historia

XIX: ingresos mineros récord que engordan el gasto

para el país. Se trató de un auge económico basado en la exportación masiva de guano de las islas, principalmente de las Chincha, utilizado como fertilizante agrícola y altamente demandado en Europa. Entre 1840 y 1879, el guano se convirtió en el principal producto de exportación del Perú. Durante sus años de auge, llegó a representar entre el 60 % y el 80 % de los ingresos fiscales del Estado peruano. En ciertos momentos —como en la década de 1860—, más del 70 % del presupuesto nacional se financiaba directamente con estos ingresos. Se estima que el Perú obtuvo más de 500 millones de soles de la época por concepto de ventas de guano, una cifra colosal para el siglo XIX.

El Estado utilizó esta bonanza para consolidar un proyecto incipiente de centralización institucional. Con los ingresos del guano se construyó el Ferrocarril Central —que hoy solo sirve para el trasiego de mineral—, se fortaleció la burocracia estatal con salarios relativamente altos, se pagaron sueldos a las fuerzas armadas, encargadas de mantener el orden en medio de una inestabilidad política crónica, y se emprendieron algunas obras públicas y edu-

cativas, aunque en su mayoría limitadas a Lima y las costas urbanas.

Pero la otra cara del auge fue el derroche y el endeudamiento. En 1869 se firmó el “Contrato Dreyfus”, que entregó el monopolio de la venta del guano en Europa. A cambio, el gobierno recibió adelantos masivos en efectivo, hipotecando así los ingresos futuros del país.

Fueron varios los presidentes responsables de este desbarajuste, pero ninguno tan relevante como Ramón Castilla. Nuestra imperfecta visión de la historia tiende a mostrarnos solo lo bueno que representó su gobierno, y acaso, como una suerte de mecanismo compensatorio, ignoramos lo malo. Lo cierto es que Castilla estableció muchos de los errores estructurales en la explotación del guano, instaurando un sistema clientelista que, fatalmente, perdura hasta hoy. No reformó

Perú repite el error del guano: derroche sin visión estratégica ni inversión productiva.

el sistema fiscal ni construyó una ciudadanía tributaria que sostuviera al Estado más allá del guano; por el contrario, optó por financiarlo casi exclusivamente con una riqueza extractiva y volátil, lo que desincentivó cualquier esfuerzo serio de diversificación económica. Esa decisión consolidó una lógica rentista que volvió prescindible el desarrollo productivo interno y reforzó a una élite costeña con acceso privilegiado al poder y al gasto público, mientras el resto del país quedaba al margen. Al mismo tiempo, Castilla inauguró el centralismo limeño como método de gobernabilidad: un Estado fuerte en la capital, sostenido por la renta, pero débil en el territorio.

UN ESTADO QUE NO APRENDE DE LA HISTORIA

Esto no es culpa de las empresas que explotan nuestros recursos bajo contratos de concesión; es, sin matices, responsabilidad de un Estado ineficiente, atrapado en el cortoplacismo, que gobierna sin una mirada estratégica de largo plazo. En lugar de convertir la bonanza minera en palanca de transformación, postergamos la inversión necesaria para asegurar la subsistencia y el bienestar de los futuros peruanos. Las obras públicas se paralizan, y muchas ni siquiera se inician. Más allá de algunas construcciones hospitalarias, la salud pública languidece, desbordada y mal gestionada. La educación, por su parte, anda sin brújula, rehén de disputas ideológicas o simplemente ignorada. Mientras tanto, el Estado destina miles de millones de dólares a aviones de guerra y tanques, en una carrera armamentista anacrónica, cuando el sector defensa en el mundo está girando hacia tecnologías mucho más eficientes y baratas: drones, inteligencia artificial y ciberdefensa, herramientas que además pueden servir a la nación incluso en tiempos de paz, con aplicaciones en vigilancia ambiental, prevención de desastres o lucha contra el crimen. La pregunta de fondo es simple y urgente: ¿es que acaso quienes gobiernan no son capaces de aprender de la historia?

Evolución 2015-2024 en billones de dólares¹

Descripción	2015	2024	aumento
Gasto total del Estado	39.7	74.9	89 %
>Inversión en infraestructura	9.8	14.2	45 %
>Gasto de personal	12.2	23.0	90 %
>Bienes y servicios	10.6	18.5	74 %
Exportaciones mineras	18.9	47.9	153 %
Participación de minería en exportaciones totales	48 %	75 %	

¹ Fuentes: Datos abiertos del MEF, Boletines del MINEM

(*) El autor representa la **Movement Health Foundation** en el Perú

Lluvia de Billetes Lagartos

ILUSTRACIÓN PERUANA

Caretas

15 de febrero de 2024 • N° 2696 • Precio: 15 soles • Composición Fotográfica

Algo se Quema en Fiscalía

Declaraciones de Jaime Villanueva evidencian la debacle de un proceso que ha tomado ocho años, a un costo altísimo para el país.



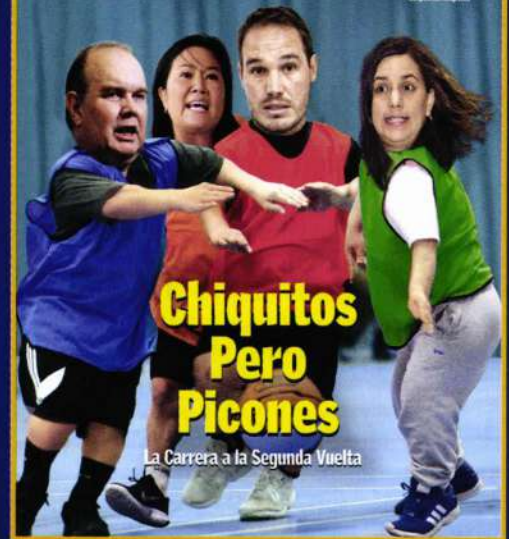
Porky y el Socio Misterioso

ILUSTRACIÓN PERUANA

Caretas

RUMBO AL BICENTENARIO

23 de marzo de 2023 • N° 2697 • Precio: 12 soles • Composición Fotográfica



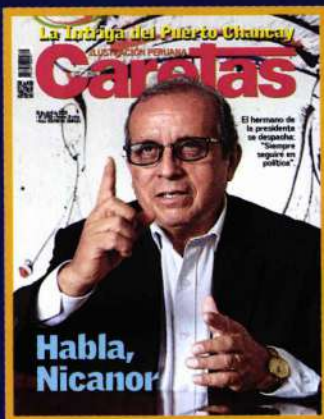
No fueron los primeros quemados en carátula. Pero la larga debacle de los fiscales Rafael Vela y José Domingo Pérez ameritó que se prenda la mecha en febrero de 2024. La carátula de los candidatos chiquitos despertó la indignación de la corrección política y hasta la Defensoría del Pueblo. ¿Ahora volverían a enojarse?

Son la Tapa



La carátula de CARETAS es, en una de sus variantes más importantes, la precursora del meme. El ejercicio es más efectivo cuando se hace en términos retrospectivos. Ahí salta a la vista. **Funcionan porque funcionan. O no.**

Era una buena idea, pero queda claro que la máscara y la cara debían invertirse. Duendes. El "Gallo" Zamora fue personaje de carátula mucho antes que fuera materia de otras advertencias periodísticas.



Curioso personaje Nicanor Boluarte. ¿Satanizado? La verdad es que tenía mucho más experiencia política y profesional que su hermana. El sentido común dictaba que, si la señora era desconfiada, al menos le convenía al país que tuviera al lado a alguien sensato. Derecha, la coyuntura talibán dejó servida carátula sobre voto de confianza del gabinete Bellido.

ILUSTRACIÓN PERUANA **Caretas** 75 AÑOS

El último ciclo de CARETAS ha sido tan trepidante como el devenir reciente del Perú. Cuando parecía que el país había visto de todo, las reglas de juego se hicieron trizas. El dique de la gobernabilidad aguantó, con todas sus grietas, hasta el gobierno de Ollanta Humala. Pero la dispersión del poder y el signo opuesto entre Ejecutivo y Legislativo no dieron para más. Luego de PPK y sucesores vino la pandemia y el extremo –en casi todo sentido– representado por Pedro Castillo. El ejercicio con las carátulas es mejor cuando se hace en términos retrospectivos. Ahí salta a la vista. Funcionan porque funcionan. O no. Aquí una selección de las que, esperamos, están en el primer grupo.

Se acaba el 2025 y contamos del 20 al 25. Para celebrar el año de diamante de CARETAS, una selección de carátulas de los últimos tiempos turbulentos, cuando lo que parecía ya no es y lo que era parece cualquier otra cosa.

Muchas veces tiene en el centro al humor, lo que es una marca de la casa. Puede contener una exclusiva. Un retrato limpio es otra buena opción, cuando la noticia lo amerita. Cuando las piezas encajan, vale la pena.



La carátula de la muerte de Mario Vargas Llosa sirvió para afinar los recursos de las herramientas de la IA, y salió bien. Siempre controversial, Jaime Bayly presentó su novela sobre histórica amistad deshecha con García Márquez.



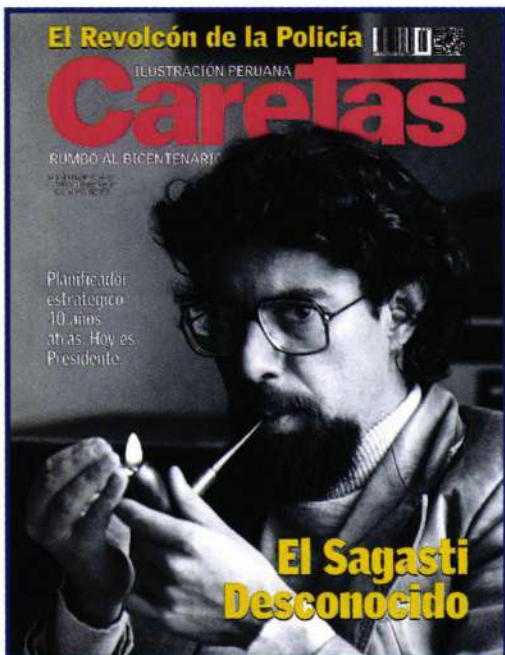


El pasado y el futuro. La influencia de Alberto Fujimori se extendió mucho más allá de su gobierno y ese dilema llegó a la carátula poco antes de su muerte. Las percepciones sobre el futuro en la mirada peruana se han expresado en tres grandes encuestas.



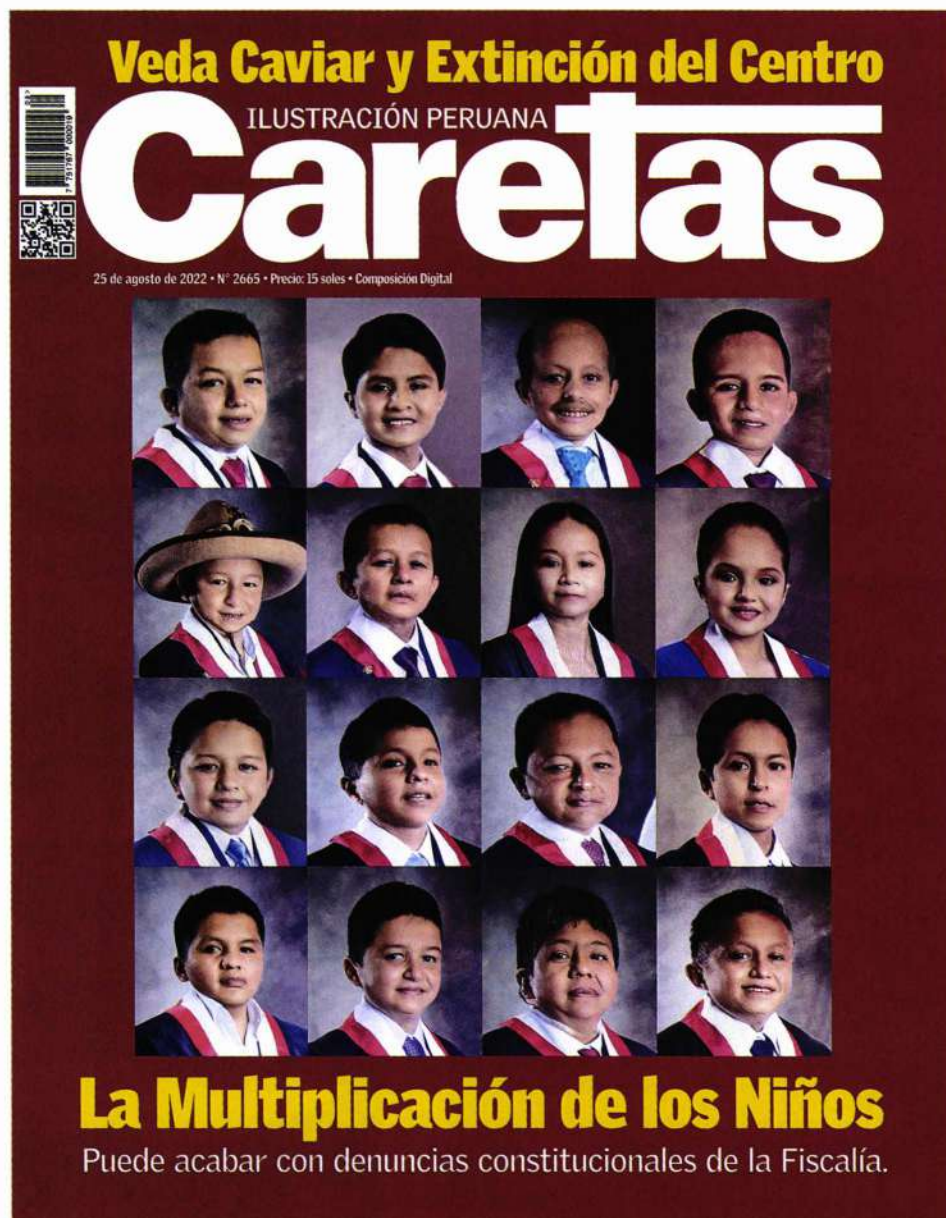
La Fiscalía refleja el deterioro institucional del país. También sigue expresando la polarización entre quienes defienden el papel de los fiscales Lava Jato, María Barreto y compañía; y aquellos que buscan una desinfección. Ninguna de las partes tiene tesis laureadas.





Francisco Sagasti, de larga historia en CARETAS, llegó como presidente de transición en un momento dramático. Su artículo Ansiedades Presidenciales, publicado en el blog de la revista, vuelve a tener vigencia en medio de una elección con casi 40 candidatos.

El deterioro de la imagen del Congreso no parece encontrar un límite. ¿Algo indica que el retorno a la bicameralidad pueda revertirlo? Para empezar, votar con senadores nacionales y regionales constituye una innovación.





Un Cuartito

Más de mil cierres y una despedida.

Escribe: **ENRIQUE CHÁVEZ**

LLEGUÉ a CARETAS a los 25, cuando ella cumplía lozanos 50. Poco antes me gradué de politólogo en Colombia, entonces casi no había intercambios entre ambos países y los programas de Laura Bozzo eran objeto de escarnio en lo que allá llamaban “perubólica”. Las opciones de entretenimiento eran mucho más limitadas y la obscenidad de la cultura chicha fujimorista les fascinaba y repelía a la vez. Era una época en la que no estaba tan claro qué hacer con mi carrera y me metí a un máster de periodismo porque me gustaba escribir.

Las revistas eran lo mío, desde siempre, para todo rubro de conocimiento o entretenimiento que no choque con números. Un par de años trabajé en un semanario centenario que se llama Cromos. En una de mis primeras comisiones entrevisté fascinado a Vargas Llosa en la Feria del Libro de Manizales. Un viejo con dicción perfecta, que parecía Papa Noel, me disparó cuando entramos a hacer un reportaje en una zona liberada para la venta de drogas y madriguera de los adictos en plena Bogotá. Carlos Vives me preguntó por mi acento e insistía equivocando en que me había conocido. Un líder guerrillero, que después mataron, puso un fusil en la mesa como quien corrige las preguntas, en la zona desmilitarizada del Caguán. Mucho después, un embajador colombiano en el Perú, que pasó años secuestrado, me confesó su angustia eterna y el trauma de recordar el infierno en la selva, donde otros observan un paraíso exuberante.

Esto del periodismo resultaba infinitamente diverso, intenso, dramático. Una puesta en escena que se renueva a diario sin posibilidad de aburrirse. En CARETAS reconecté dichoso con mi país y trabajé con periodistas excéntricos, cultos y ocasionalmente histéricos. Hice la reportería tras los



"No hacer leña del árbol caído ni endiosar al poder, abordar la coyuntura sin anteojeras. Independencia, ante todo".

bastidores del poder. Me subía al bus y al avión cada vez que podía. Enrique Zileri me hizo desconfiar por lo general de los abstemios —hay excepciones, admití con los años— y fue un generoso cirujano de precisión con mis textos. La Plaza de Armas que bullía de día mutaba a un misterioso set cinematográfico en las madrugadas. Alguna vez un ratón, espero que no una rata, me caminó en la cara mientras dormía agotado en el sofá desvencijado. Penaban, por supuesto. Hice radio y enseñé en la universidad. Durante años quise salir en la tele y nadie me daba bola, hasta que me llamaron de TV Perú, lo que se suponía que no debía hacer si quería mantener la independencia.

Pero era una época democrática y fueron siete años de atrevimiento equilibrismo, hasta que me botaron en el gobierno de Castillo, como

era inevitable. Terminaba los cierres y salía volando al noticiero que comenzaba al alba y me quedaba dormido hasta que me despertaba como una marioneta cuando corría el prompter. El sueño me quedó herido para siempre con los horarios del periodismo. Pasé por todas las oficinas de la redacción de la revista y asumí la dirección cuando correspondió hacerlo.

La crisis económica arrastrada de años atrás hizo metástasis con la pandemia. Seguimos, a como dé lugar. A pesar de todos los problemas y el deterioro elemental de la política, el goce en el oficio ha sido igual.

El remate justo en el texto, la carátula cuando sale precisa, manejar contra el tráfico de la manada.

Los principios son los mismos. En la forma: la redacción interpretativa y el humor digestivo. En lo ético: no hacer leña del árbol caído, evitar endiosar al poder, intentar abordar la coyuntura sin anteojeras. Independencia, ante todo. En suma, una forma no muy nacional de ser. Este es un formato por naturaleza imperfecto y frustrante. Nos vienen matando desde hace décadas. No importa. La forma de vivir todos los días ha sido insistir. O al menos hasta hoy en mi caso. Si hago cuentas, debieron ser 1069 cierres en CARETAS. Calculo que unos 40 menos por una pausa de estudios y algún viaje. Ahora esa forma de orfebrería en PDF se suma a la vorágine digital, la infinidad de notas, podcasts y streamings. Es mi turno de parar y bajarme de la Ilustración Peruana tras 25 años, apenas un cuartito de siglo. Y hay que seguir divirtiéndose porque de eso también se trata. Infinitas gracias a los colegas, colaboradores y secuaces por su generosidad en seguir contribuyendo con este telar curioso, democrático y profundamente peruano. A falta de puntos seguidos, ahora respiro y termino con uno aparte.

Hasta luego.



Escribe: **JUSTO CARBAJAL AGUIRRE**

CUESTIÓN de **LOGÍSTICA**

Ancón Estr Industrial

Ancón emerge como nodo logí

TRAS varios años se realizó la adjudicación para la construcción del parque industrial más grande del país. ¿El ganador? Consorcio Junefield Ancon Industrial Park, integrado por dos empresas: Junefield Holdings Limited y Loudi Engineering & Construction. La creación de este enorme polo industrial costará 1200 millones de dólares. Y la concesión entregada es por veintidós años.

El avance es importante. Y más aún lo es conocer de qué manera este

El parque busca reducir costos logísticos y corregir décadas de expansión industrial informal.

megaproyecto, que pasará al sector privado, contribuirá con el desarrollo industrial y logístico del país. Más aún si es que este espacio podrá enlazarse con ambientes claves como el nuevo aeropuerto y el *hub* de Chancay.

Las más de 1300 hectáreas lograrán que se instalen en esa área empresas industriales y logísticas de diversas escalas. Solo el terreno costó 180 millones de dólares. El consorcio ganador ha desarrollado proyectos inmobiliarios relacionados a China y a la minería.

De momento se sabe que más de 400 mil personas se verán beneficiadas por esta nueva infraestructura. Se sabe que esta moderna construcción podrá agilizar, por ejemplo, despachos aduaneros, almacenamiento y la concreción de las operaciones comerciales. La zona norte de Lima ha sido fomentada con proyectos de gran valor en el último decenio.

Desde una perspectiva histórica,

el Perú ha carecido de verdaderos parques industriales integrales. Si bien durante décadas se habló de la “industrialización” lo real era que no se lograron promover proyectos para fomentar la competitividad en el país. Además, jamás se diseñaron medidas para lograr reducir los costos logísticos que habían golpeado duramente el desarrollo y competencia del Perú.

La expansión industrial en Lima y otras ciudades se dio, durante décadas, de manera fragmentada y mayoritariamente informal, con fábricas insertas en zonas residenciales, sin planificación vial, sin acceso eficiente a puertos y aeropuertos, y con graves impactos ambientales y sociales. El resultado: una estructura productiva cara, poco eficiente y vulnerable. El Parque Industrial de Ancón busca revertir este patrón mediante un modelo moderno, alineado con estándares internacionales de ordenamiento territorial y logística avanzada. Además, tiene la intervención estructural del Estado peruano.

Será el primer parque industrial de relevancia nacional, con un amplio espacio para infraestructura complementaria, áreas de amortiguamiento, servicios, vialidad interna y zonas de soporte urbano. Esta magnitud lo convierte en uno de los proyectos más ambiciosos de América Latina.

¿POR QUÉ ANCÓN?

No es una pregunta menor. Ancón se encuentra prácticamente equidistante de los dos principales puertos del país: el puerto del Callao, a unos 39 kilómetros, y el megapuerto de Chancay, a unos 40 kilómetros. Esta condición impresionantemente favorable lo convierte en un nodo logístico natural. Al estar en medio podrá distribuir carga de manera eficiente, reducir tiempos de traslado y generar menores costos operativos para exportadores e importadores.

Pero más allá de estar en medio de



los dos puertos más importantes del país se suma su potencial conexión con el nuevo Jorge Chávez, lo que desde ya puede habilitar operaciones multimodales.

¿Por qué se conoce como “puerto seco” al Parque Industrial de Ancón? Es porque se trata de una plataforma logística interior que concentra servicios aduaneros, almacenamiento, consolidación y desconsolidación de carga, permitiendo que muchos trámites que hoy se realizan en los puertos marítimos se trasladen tierra adentro. Tomando en cuenta que el Callao opera todos los días con mucha congestión, la descentralización es sinónimo de eficiencia.

La obra que se ejecutará de manera progresiva a lo largo de un horizonte de hasta 22 años, es, al día de hoy, uno de los proyectos de infraestructura productiva más importantes del país. 234 empresas industriales ocuparán esta área y, según estimaciones, se gene-

atégico: Nuevo Parque Trae Avances Logísticos

stico clave entre Callao y Chancay para ordenar la industrialización del país.



rarán más de 280 millones de dólares adicionales en exportaciones.

TRABAJO Y E INCLUSIÓN A MYPES

En el campo laboral, según cálculos, el nuevo parque de Ancón generará hasta 120 000 empleos directos e indirectos. Este progreso podría cambiar el panorama norteño, sobre todo en aquellos olvidados distritos del norte chico.

El proyecto tiene un esquema legal seguro. Se creó bajo el Decreto Legislativo N.º 1199, que crea el Sistema Nacional de Parques Industriales, una herramienta legal diseñada para promover la industrialización ordenada, la formalización empresarial y la competitividad productiva. Este marco legal permite al Estado no solo habilitar suelo industrial, sino también articular políticas de promoción, innovación y sostenibilidad ambiental.

El Ministerio de la Producción informó que el parque industrial no

solo está pensado para las grandes corporaciones, sino que viene como un ecosistema productivo inclusivo. El diseño del parque contempla la generación de encadenamientos productivos en los que las pequeñas y medianas empresas —especialmente las MYPES— puedan unirse como proveedoras de bienes y servicios para empresas tractoras de mayor escala. De ser así, las brechas se irán reduciendo.

MEJORAS LOGÍSTICAS

En términos logísticos, el Parque Industrial de Ancón trae consigo varios avances. En primer lugar, la concentración de estas actividades estará en un solo espacio planificado. Así se reducen drásticamente los costos de transporte interno. Como se sabe, en la actualidad los recorridos largos y la congestión son los que elevan los precios del transporte.

En segundo lugar, el parque incorporará estándares modernos en

almacenamiento, manejo de carga y tecnologías de información. Se prevé la implementación de sistemas digitales para la gestión logística, la trazabilidad de mercancías y la coordinación con autoridades aduaneras. Esta reducción de burocracia mejorará el sistema y aumentará la predictibilidad de las operaciones.

En tercer lugar, desde el punto de vista ambiental, el parque industrial ha sido concebido bajo criterios de sostenibilidad. La planificación inte-

Con estándares modernos, Ancón apunta a integrar industria, logística y sostenibilidad a gran escala.

gral permitirá una mejor gestión de residuos, tratamiento de efluentes, control de emisiones y uso eficiente de energía.

Este megaproyecto se da en medio de un contexto de reconfiguración del comercio global. La relocalización de cadenas de suministro, la búsqueda de plataformas logísticas más resilientes y la competencia entre países por atraer inversión industrial, hacen que proyectos como este sean estratégicos.

Lamentablemente no se puede decir que el éxito del proyecto está 100 % garantizado. Hay riesgos asociados a la demora de la ejecución y, sobre todo, a la coordinación con otros sectores. Ya la experiencia internacional ha demostrado que estos proyectos solo funcionan cuando están integrados a políticas públicas coherentes. Así, el gran reto es trabajar para asegurar que el Parque Industrial no se convierta en un espacio aislado. ■



FOTO: VÍCTOR CH. VARGAS

Imágenes 2025:

Vamos mejorando. El lustro anterior tuvimos cuatro pre terminar el presente quinquenio serán apenas tres. Si algo estilos de Dina Boluarte y José Jerí. La frivolidad y la fal del otro. En el extranjero se habla del Perú como un nuevo extraña conjunción de los presidentes que duran poco más una macroeconomía a la que no se le mueve ni una ceja de años. Pero el futuro inmediato es de alta tensión, apuestas (democrático) no puede terminar, como sugirió el *outfit*



FOTO: VÍCTOR CH. VARGAS



FOTO: VÍCTOR CH. VARGAS

Tercer Round

sidentes. De no mediar mayores inconvenientes, al aflora en la cobertura gráfica, es el contraste entre los ta de reacción de un lado, la juventud y la coreografía modelo, pero no "el milagro" de antaño, sino el de la que un ministro, que promedia seis meses con fajín, con Julio Velarde, el presidente del BCR que se va por los 20 electorales y urgencia por recuperar el futuro. El juego de la guapa Antonella Aservi.



FOTO: VÍCTOR CH. VARGAS



El Año del Porky

En medio de la dispersión, Rafael López Aliaga pretende nuclear a la derecha. O por lo menos hacerlo en segunda vuelta. José Salardi tuvo un breve y auspicioso paso por el MEF. Luis del Carpio, su yunta en ProInversión, salió y volvió a entrar. César Vásquez siguió al frente de Salud hasta que se fue Dina. Pero APP conserva su tajada de puestos. ¿Pasará la valla? José Domingo Pérez hizo maletas varias veces a lo largo del año, con un caso Lava Jato en marcada decadencia. Luis Solari fue uno de los tantos personajes que visitó CARETAS Perú 2026, el programa de los viernes.





FOTO: VÍCTOR CH. VARGAS



FOTO: VÍCTOR CH. VARGAS



FOTO: VÍCTOR CH. VARGAS



FOTO: JOSÉ JAKE





Rospí Raspa

Fernando Rospigliosi llegó al Congreso como accesitario del fallecido Hernando Guerra García y luego saltó a la Presidencia del Legislativo tras el traslado de José Jerí a Palacio. Derecha, jueza Fernanda Ayasta preside el Cuarto Juzgado Penal Colegiado Nacional, que sentenció al expresidente Martín Vizcarra a 14 años de prisión por recibir sobornos. En la foto murmura en los prolegómenos con su colega Giovanni Félix. Abajo, las sucesivas extensiones del Reinfo se posicionaron como la expresión palpable del poder de la minería ilegal. Joven congresista Diana Gonzales habló claro sobre la materia.



Popy y Todos los Demás

Fernando Olivera vuelve a la carga con una candidatura y es uno de los casi 40 candidatos que buscan un huacho electoral sin figurar por el momento en las encuestas. Unos son demasiado conocidos, como Olivera, y otros pasan del anonimato a la candidatura. La espléndida Rosángela Espinoza, mientras tanto, no requiere de ser candidata a nada como quedó contundentemente claro en sesión fotográfica de Ellos & Ellas.





Tropiezo y Vacancia

El desplome de una beneficiada con títulos de propiedad motivó el auxilio de la mandataria Boluarte. Pero el auxilio político lo necesitaría ella misma días después. Y no llegó. Claramente, la vicepresidenta de Pedro Castillo tuvo grandes problemas para entender el papel que le costaba cumplir. ¿Falta de

experiencia? ¿Limitaciones de personalidad? ¿Malos consejos? Lo de Boluarte, quizá, tuvo más que ver con las formas que con los fondos. Pero demostró hasta dónde puede llegar el rechazo de la ciudadanía contra una figura política sin base electoral propia y muy poca reacción. Boluarte tuvo de todo entre sus ministros. Algunos

pintaban bien pero tampoco fue capaz de resistir las presiones para remover a los que traían una agenda que iba en contra de los poderes fácticos, como Rómulo Mucho y José Salardi. Mal negocio, como lo demostraron los acontecimientos. Porque igual, cuando llegó el momento, la vacaron más rápido de lo que canta el gallo.



FOTO: VÍCTOR CH. VARGAS

Cade Volvió a Lima

El ex PCM Fernando Zavala estuvo entre las personalidades que llegaron a CADE. No todas fueron tantas sonrisas cuando el grupo Intercorp, del cual es CEO, debió enfrentar el derrumbe del techo del Real Plaza de Trujillo en febrero, cuando murieron seis personas. Fue curiosa la respuesta de los candidatos en CADE, ya que solo accedieron a intervenir Rafael López Aliaga y Alfonso López Chau. Jorge del Castillo fue abogado de Patricia Benavides, que esperó las idas y venidas judiciales para volver como fiscal suprema. Al contrario, Delia Espinoza terminó fuera de la Fiscalía e inhabilitada (al menos por ahora, porque nunca se sabe en el sistema peruano). Al cierre de edición, Tomás Gálvez seguía siendo fiscal de la Nación e insistía en disolver a los equipos especiales.



FOTO: VÍCTOR CH. VARGAS



FOTO: VÍCTOR CH. VARGAS



FOTO: VÍCTOR CH. VARGAS

El Sueño y la Pesadilla

El defensor del Pueblo, Josué Gutiérrez, se la ha pasado enfrentado con el sindicato y un buen número de especialistas advierten del deterioro de un organismo que fue fundamental en la defensa de la Democracia. Eso no le quitó el sueño al gobernador Ciro Castillo, que debió despertarse para evitar la orden de detención que le impusieron esta semana por ser el presunto cabecilla de la organización "Los Socios del Callao" en la que se detectó su participación "coordinada y permanente" en un mecanismo de contrataciones a dedo. Fueron allanados 21 inmuebles y detenidos seis de sus colaboradores.

Belgrano en Trama

A partir de *Conspiración en Londres*, su primera novela, el historiador Felipe Pigna revisita una misión secreta de Manuel Belgrano y traza un puente entre las conspiraciones del siglo XIX y las lógicas de poder que aún gobiernan la política regional.

Entrevista: MARCE ROSALES

-Esta novela es su primer trabajo de no ficción, ¿cómo describiría esta incursión?

YO había escrito dos libros de ficción para niños. Uno sobre San Martín en su exilio, el abuelo José, los cuentos que le contaba San Martín a sus nietas y otro sobre Manuel Belgrano. Pero bueno, haciendo la biografía de Belgrano me encontré con este episodio muy delirante de este viaje y este rey y todo eso, me pareció que merecía un tratamiento más del lado de la ficción. Me gusta poder jugar con el pensamiento y la psicología de los personajes.

-¿Cómo fue negociar la libertad narrativa con la fidelidad documental en esta novela?

Eso no se negocia para mí porque había que tener un fondo verosímil y real que lo tenía, porque ya de por sí la historia era tremendamente potente, no tenía que agregarle demasiado sino jugar con los diálogos, los soliloquios, los pensamientos, agregarle alguna nota de humor, alguna cuestión erótica, pero la historia era tan potente que no me hacía falta agregar demasiado.

-¿Cómo ha sido retratar a Belgrano de manera diferente a la percepción del imaginario colectivo argentino?

Me parecía muy interesante destacar la entereza de este hombre, y a la vez la humanidad. Una persona que se puede enamorar, tener pasiones e incluso compasión con su enemigo, porque el viaje lo tiene que hacer con su histórico enemigo Rivadavia, y por momentos se muestra compasivo. Así que parecía interesante que la gente conozca otros aspectos de un prócer tan importante para nosotros como él.

-¿Cuánto de esta lógica del siglo XIX se ve aplicada en la actualidad en Argentina y en la región?

La lógica de la entrega sigue presente. Siempre hay traidores y patriotas. Esta dicotomía está en nuestras historias. Hoy en día Argentina está pasando por un alineamiento incondicional con Estados Unidos. Cuando escribí el libro, esto no pasaba. Se habla de 1815 y obviamente hay un vínculo entre pasado y presente muy estrecho. Pero la idea de la hegemonía, de dominar países, eso no cambia. Cambian las formas y las épocas.



Pigna lee el gobierno de Milei como un experimento político de alcance internacional.

-Hablando de actualidad...Milei ha jugado bien sus fichas, pegándose a figuras como Meloni, Netanyahu y Trump. ¿Cuál es el rol mundial que ocupa o quiere ocupar Argentina con Milei a la cabeza?

El sueña con ser el más derecho de los derechosos. Estar a la derecha de la derecha, el terreno no estaba muy ocupado, porque no había ganado Trump todavía. Ahora es muy difícil disfrutar de ese lugar. Pero tiene esta cosa de la desfachatez, de un tipo de muy bajo nivel. Lo que más le importa, más que lo que pasa en la Argentina, que le importa bastante poco, es transformarse en el líder de la ultraderecha a nivel mundial. En cierta forma, yo no creo que líder, sino como un referente. Y a la derecha mundial le está apostando por Argentina como el modelo salvaje. Digamos, a ver hasta dónde se puede sacarle a la gente que tiene cáncer los remedios, dónde se le puede achicar la jubilación al extremo a los jubilados, dónde se puede pegarle a la gente en la calle sin que pase nada. Es como un gran laboratorio del horror, digamos, y la derecha está feliz, mirando, bueno, si esto sale bien. El peronismo está en una de sus peores crisis, probablemente.

-¿Por qué el peronismo no convenció en las últimas elecciones presidenciales?

Porque no es el peronismo. Para eso está la derecha. Y hay una cosa que es increíble, que el peronismo insista,

El historiador argentino ofrece su lectura sobre el momento político de América Latina.

"El Perú es un país realmente muy extraño para nosotros. Tienen unos líos tremendos políticos, pero eso no afecta la economía".

como hizo Cristina, de poner candidatos de centro-derecha. Uno no va a captar nunca a un solo voto de la derecha. Es muy difícil entender para una persona que no es argentina lo que es el anti-peronismo. Es inamovible. Y es un 40 % que no cambia. Quiero decir, estos ridículos intentos del peronismo de convencer a un electorado por fuera de lo que es el histórico peronismo están condenados al fracaso. Sin duda. Y además lo despersonalizaron. No fueron coherentes con sus planteos originales. No digo quedarse en el 70, que sería absurdo porque se cometieron errores garrafales. No hace falta volver a hablar de eso. Pero me refiero a cuestiones básicas que tienen que ver con el cuidado de los trabajadores, del salario, de la seguridad social. Bueno, lo que se supone que es la agenda de la izquierda.

-¿Qué le gustaría que el lector peruano descubra o cuestione al leer su novela?

Que conozca quiénes fueron los amigos de San Martín, ya que es una figura conocida y valorada aquí. Belgrano fue uno de los grandes amigos y uno de sus grandes socios. Bueno, y que sepa que Perú, estuvo involucrado en un posible reino imaginario allá por 1815. Reino de Río de la Plata, Chile y Perú. Que llegó a tener hasta una Constitución, una bandera y una escuadra. Donde justamente había símbolos peruanos y estaba la llama en ese escudo.

-Con un escenario tan interesante e impredecible, ¿Cuáles serán los factores que van a definir la política internacional de nuestra región?

Se va a definir el fracaso de las derechas en el poder. Les va a ir bien a ellos como negocio personal, pero al pueblo le va a ir muy mal. Y eso va a traer muchos conflictos. Lamentablemente, porque los muertos los ponen siempre los mismos. Pero, yo creo que sí. Uno ve que se incrementa la pobreza, se incrementa la desigualdad. Son cosas que van creando situaciones de conflictividad a largo plazo. Puede haber un momento de cierta paz, cierto orden. El Perú es un país realmente muy extraño para nosotros. En el sentido de que tienen unos líos tremendos políticos, pero que eso no afecta a la economía. Es una particularidad peruana que no se da en el resto de los países. ■



FOTO: VÍCTOR CH. VARGAS



FOTO: VÍCTOR CH. VARGAS

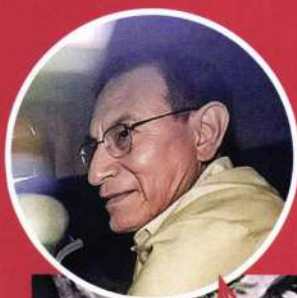
El Papa Francisco visitó el país en enero de 2018. Para Pedro Pablo Kuczynski la visita fue una tregua política. Pero duró poco. Fue forzado a renunciar dos meses más tarde. Pedro Castillo proyectó inicialmente una tierna imagen familiar.

La (otra) Década Perdida

La exhumación activa del archivo que ha sido Proyecto 75 termina con una excepción. No es un momento de big bang sino diez años en los que la democracia se ha mantenido permanentemente al límite.



Frustrado golpe de Castillo tuvo como efecto su casi inmediata detención. Estratagemas jurídicas no evitaron que en noviembre último fuera condenado a 11 años de prisión.



Martín Vizcarra, por su parte, recibió una sentencia de 14 años de prisión por corrupción, apenas un día después de la de Castillo. Una situación inédita en el mundo, que además tendrá efectos en la elección.





Caretas
PROYECTO 75

El gobierno de Manuel Merino duró una semana y terminó con protestas multitudinarias que dejaron dos jóvenes muertos. Que el Congreso vaque a un presidente por entonces muy popular no iba a terminar bien. Distinto con Boluarte, que al fin y al cabo vivía en el zócalo de la popularidad. Tras Merino, llegó Francisco Sagasti que comandó un gobierno de transición.



Para el caso del Perú y parte de América Latina, los años 80 del siglo pasado fueron considerados "la década perdida". Otros van más atrás y sostienen que el concepto se puede extender a los años del gobierno militar. Pero no quedan dudas de que el último decenio ha sido catastrófico a nivel de gobernabilidad y democracia. Si se incluye a Ollanta Humala, el Perú ha tenido ocho presidentes en la última década. Más que una guerra sin cuartel, es la eliminación de la política entendida como la búsqueda de acuerdos e implementación de normas en beneficio de la sociedad. Intereses subalternos, la influencia de economías criminales y la politización de la justicia son rasgos transversales en esta nueva década perdida.



FOTO: VÍCTOR CH. VARGAS

LA última década no cabe en una fecha. No tiene una imagen única ni un hito redentor. Es, más bien, una secuencia de errores acumulados, de decisiones mal leídas, de pulsiones cortoplacistas que terminaron por normalizar lo excepcional. Por eso, esta entrega final de *Proyecto 75* no mira un año, sino un ciclo entero: el que comenzó con la elección de Pedro Pablo Kuczynski y desembocó en un país exhausto, empobrecido y sin brújula política clara.

Todo empezó en 2016, con una campaña que ya anticipaba el tono de lo que vendría. Ataques personales, insultos ("hija de ladrón..."), una derecha partida en dos y la ilusión –equivocada– de que, pasada la elección, se impondrían el pragmatismo y la cabeza fría. No ocurrió.

Keiko Fujimori perdió la presidencia, pero ganó la mayoría del Congreso con 78 escaños. Y con esa mayoría inició lo que terminaría siendo una guerra de desgaste contra el propio sistema. El primer blanco fue Jaime Saavedra, ministro de Educación y rostro visible de una reforma largamente postergada. Su censura no fue solo un ajuste político: fue la señal de que el fujimorismo había optado por la demolición antes que por la gobernabilidad. La reforma educativa, hoy abandonada, no sobreviviría a ese gesto fundacional.



PPK parecía aliviado cuando renunció, pero entonces comenzó en realidad su calvario. Los fujimoristas pensaron que controlarían a Vizcarra. Otro error de Keiko.

Luego vino PPK, cercado por el Congreso y por sus vínculos con Odebrecht. En retrospectiva, los cargos eran menores frente a lo que vendría después, pero Keiko exigió su renuncia incluso tras el indulto a Alberto Fujimori. En ese movimiento, pasó por encima de las voces más sensatas de su propio partido, dañó irreversiblemente a su padre, sepultó la carrera de Kenji Fujimori

ri y selló su propio destino político.

De paso –paradoja mayor– empoderó a los fiscales del caso Lava Jato que terminarían llevándola a prisión preventiva. Nadie sabe para quién trabaja.

En ese deterioro institucional, Lava Jato ocupa un lugar central. Hubo corrupción, sin duda, y de gran escala. Pero el proceso terminó politizándose, con un uso expan-



Antonio Camayo, colaborador eficaz en el caso Los Cuellos Blancos del Puerto. Vizcarra cosechó los frutos de un estilo que tenía cadáveres en el closet. Salvador del Solar, estrella de la "negación fáctica". Imágenes de la pandemia que todavía duelen en el país donde morían por falta de oxígeno.





Actriz Mónica Sánchez expresó su punto de vista por la larga estela del antifujimorismo. Alan García vivió los años de su ocaso, cercado por investigaciones y se suicidó la mañana en que lo iban a arrestar. El hecho abrió una indudable grieta. Fallecido Moisés Mamani dio nombre a los "Mamanivideos". Los Graña en el epicentro de la corrupción.



sivo —y muchas veces abusivo— de la prisión preventiva, la forzada de figuras penales y una aplicación elástica del concepto de organización criminal, que priorizó el impacto político sobre la solidez jurídica. La narrativa del “triunfo” se desplazó peligrosamente hacia la idea de que el éxito del sistema era ver a los políticos tras las rejas, aun cuando los casos no estuvieran suficientemente armados. El resultado fue que el proceso se comió a su propio objetivo: en lugar de fortalecer la justicia y depurar la política, arrasó con la clase política, vació el sistema de liderazgos y contribuyó —no de manera menor— a crear el caldo de cultivo que permitió la llegada de Pedro Castillo al poder.

La grieta que abrió Lava Jato no se cerró nunca. El suicidio de Alan García marcó un punto de no retorno en la historia reciente del país, un quiebre moral e institucional cuyas consecuencias aún se sienten. Y el posterior colapso del caso Cócteles en el frente de Keiko Fujimori recordó una lección básica que suele olvidarse en contextos de furia moral: no se puede meter preso al adversario político por las razones incorrectas, porque eso no fortalece la democracia, la debilita. La justicia convertida en arma termina erosionando su propia legitimidad y dejando una estela de des-

confianza que, a la larga, paga todo el país. Lava Jato prometía limpiar el sistema; terminó, en parte, dinamitándolo.

La caída de PPK abrió paso a Martín Vizcarra, a quien el fujimorismo creyó poder controlar. Se

El primer blanco fue Jaime Saavedra, ministro de Educación y rostro visible de la reforma.

equivocó otra vez. Vizcarra entendió rápido algo esencial: en un país donde el Congreso era la institución más impopular, confrontarlo podía ser rentable. Cerró el Parlamento invocando una interpretación de la denegación de la confianza “de facto” y luego sometió su pulso político a un referéndum que confirmó su popularidad.

Fue el punto más alto de su poder. Y el inicio de otro error estructural.

El nuevo Congreso lo vacó. Y cometió un pecado mortal que nadie midió a tiempo: un presidente popular no podía ser vacado por un Con-



Keiko Fujimori, una protagonista determinante de la década perdida. Como nadie, tuvo marcada mayoría en el Congreso de 2016.



A diciembre de 2025, 221,060 personas han fallecido por coronavirus en el Perú. Es la mayor tasa de mortalidad del mundo. Gobierno de Sagasti sinceró las cifras de muertes, que se duplicaron.



FOTO: VÍCTOR CH. VARGAS

➔ greso repudiado. El resultado fue Manuel Merino, presidente por una semana, protestas masivas, muertos en las calles y un país al borde del abismo.

Entonces apareció Francisco Sagasti. No como líder carismático, sino como lo que el momento exigía: sensatez, orden y transición. Gobernó en medio de la pandemia brutal, con la mayor tasa relativa de muertos del mundo y sin vacunas a la vista. Sagasti las consiguió, estabilizó el Estado y devolvió una cuota mínima de tranquilidad institucional. No era poco. Era lo indispensable.

Pero el daño ya estaba hecho. Pandemia, empobrecimiento acelerado, desconfianza absoluta en la política tradicional y una narrativa antisistema incubada durante años llevaron a Pedro Castillo a Palacio.

Un maestro rural cargado de simbolismos, pero vacío de capacidades. No había que ser pitoniso para prever el desenlace.

Castillo no solo fue incompetente: fue destructivo. Él mismo había liderado una huelga magisterial basada en demandas imposibles, expresión de aquello que la reforma educativa intentó corregir. Su gobierno combinó saqueo estatal, desmontaje del aparato público profesional, alianzas con radicales y

Pandemia, empobrecimiento acelerado, desconfianza absoluta en la política tradicional.



FOTO: VÍCTOR CH. VARGAS



ANTES



FOTO: VÍCTOR CH. VARGAS



Dina Boluarte llegó al poder en medio de violentas protestas que dejaron 67 muertos. Sus visibles transformaciones físicas impactaron en su imagen. No solo en la evidente sino en su desplome en las encuestas.



DESPUÉS

una ignorancia funcional. El resultado fue una implosión.

LA DEMOCRACIA RESISTIÓ. EL ESTADO, NO.

Dina Boluarte pudo haber tenido otra historia. Pero su partida de nacimiento fue trágica: protestas violentas, más de 60 muertos y un país fracturado, con la violencia atizada desde el mismo sector que

había sostenido a Castillo. A eso se sumó una necesidad política notable, incluso para estándares peruanos, y una frivolidad que erosionó cualquier posibilidad de legitimidad.

Con todo, sería deshonesto no reconocer que, frente al caos anterior, sus gabinetes —con todos sus cambios— recuperaron un mínimo de estabilidad, inexistente durante el castillismo. Poco. Tardó. Insuficiente. Pero real.

Hoy, la figura de la vacancia presidencial ha quedado instalada como un mecanismo rutinario. Una

especie de parlamentarismo perverso, donde el Congreso no gobierna, pero tampoco deja gobernar, y nunca asume responsabilidades. José Jerí reacciona más rápido, sí, pero sale del mismo lugar: el Parlamento actual. Y nada garantiza que esta vez el desenlace sea distinto.

En términos políticos, esta fue otra década perdida. La democracia sobrevivió, pero con las costuras al límite. La economía resistió, pero sin traducirse en bienestar. El Estado creció, pero se debilitó. Y la ciudadanía aprendió, peligrosamente, a normalizar el desastre.

Con esta última entrega de *Proyecto 75*, CARETAS cierra no solo una mirada retrospectiva, sino un ciclo. El país entra ahora en otra búsqueda. La pregunta —una vez más— es si aprenderá de sus errores o si volverá a tropezar con las mismas piedras.

Esta vez, el margen es mínimo. ■



La pandemia marcó al mundo y particularmente al Perú. El beneficio de la duda que tenía Castillo se estrelló contra la realidad.

La justicia convertida en arma termina erosionando su propia legitimidad.



Técnicos y comunidad observan maqueta de obra sostenible, símbolo de integración y futuro verde.

NO es frecuente que un premio sectorial logre sobrevivir dos décadas sin diluir su sentido. Menos aún en un país donde la palabra “sostenibilidad” ha sido usada —y abusada— como consigna. El Premio Desarrollo Sostenible (PDS) de la Sociedad Nacional de Minería, Petróleo y Energía (SNMPE) llega a su edición número 20 en 2025 con un balance que va más allá de la foto y los diplomas: ha logrado instalar estándares, visibilizar prácticas replicables y empujar a las empresas a mirarse en el espejo del largo plazo.

Desde su creación en 2006, el PDS ha acompañado la evolución del sector minero energético peruano y su relación con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS). “Hay mucho orgullo por estos veinte años”, resume Ángela Grossheim, directora ejecutiva de la SNMPE. “El premio no solo reconoce lo que hacen nuestras empresas asociadas, sino que ayuda a impulsar que otras también adopten estas buenas prácticas, las adapten y las mejoren”.

UN TERMÓMETRO DEL CAMBIO

La edición 2025 marca un hito también por su nivel de convocatoria: 120 proyectos evaluados, una cifra récord que da cuenta de cómo la sostenibilidad dejó de ser un área periférica para convertirse en parte central de la gestión empresarial. No se trata solo de cumplir requisitos, sino de integrar enfoques sociales, ambientales, tecnológicos y de seguridad en la operación diaria.

Grossheim lo explica así: “El premio no solo fomenta estas prácticas,

Veinte Años de Sostenibilidad

El premio de la SNMPE que terminó marcando la cancha para cimentar alianzas entre los proyectos y sus entornos.

sino que permite visibilizarlas para que puedan ser replicadas por otros actores. Y eso es clave en un país como el Perú, donde los desafíos son enormes y las soluciones no pueden darse aisladas”.

El proceso de evaluación, además, se apoya en jurados independientes provenientes del sector público, privado, la academia, la prensa y la sociedad civil (Enrique Chávez de CARETAS entre ellos). Esa diversidad —subraya Grossheim— “enriquece el premio, porque los comentarios del jurado no solo sirven para elegir ganadores, sino también para mejorar los proyectos y el propio mecanismo de evaluación”.

“Muchas empresas están explorando distintas formas de intervención”, explica Grossheim.

MÁS ALLÁ DEL GESTO: TENDENCIAS QUE SE CONSOLIDAN

Mirado en perspectiva, el PDS funciona como un termómetro del cambio en el sector. A lo largo de los años, las empresas han ido ampliando su comprensión de la sostenibilidad: ya no se trata únicamente de mitigación ambiental, sino de relacionamiento continuo con el entorno, fortalecimiento institucional, innovación tecnológica y generación de capacidades locales.

“Lo que vemos es una tendencia clara a mejorar la gestión integral de la sostenibilidad”, señala Grossheim. “Eso implica lo social, lo ambiental, pero también lo institucional. El fortalecimiento de capacidades, incluso de las propias instituciones públicas, empieza a aparecer como un componente determinante”.

No es menor. En varios proyectos se observa un giro hacia iniciativas que apuntan a resolver cuellos de botella estructurales: desde apoyo técnico para que comunidades y gobiernos locales formulen mejores expedientes, hasta programas que buscan



Ganadores del Premio Desarrollo Sostenible 2025, reconociendo dos décadas de compromiso con el ambiente, la innovación y las comunidades.

dejar capacidades instaladas y no solo impactos inmediatos.

“Muchas empresas están explorando distintas formas de intervención”, explica Grossheim, “justamente para ver qué modelos funcionan mejor y cuáles pueden replicarse. Ya no se piensa solo en un problema puntual, sino en una visión de largo aliento, con relacionamiento continuo”.

TRAYECTORIA SOSTENIBLE: RECONOCER LA CONSTANCIA

En su vigésima edición, el PDS incorporó además un reconocimiento especial: el premio “Trayectoria Sostenible”, que distingue a una empresa de cada sector por la constancia y el impacto acumulado de sus iniciativas a lo largo de dos décadas.

Se reconoció la Trayectoria Sostenible de Antamina (minería), Pluspetrol (hidrocarburos), Kallpa Generación (electricidad) y Sodexo (proveedores). En Gestión Ambiental fueron distinguidos MARSa por su proyecto de forestación en Llacuabamba, PERU LNG por su enfoque de economía circular, Kallpa Generación por la valorización de residuos y Komatsu-Mitsui por su modelo de sucursal sostenible, con premios especiales para Cemento Yura, Nexa Resources y Colquisiri. En Gestión Social, destacaron Anta-

mina (agua y saneamiento en Huarney), PERU LNG (desarrollo territorial), Kallpa Generación (Sumaq Sara) y Ferreyros (DreamBIG), además de reconocimientos especiales a Cerro Verde, Cálidda y Orygen Perú. En Seguridad y Salud Ocupacional fueron premiadas Antamina, Cálidda, Orygen Perú y Ferreyros, mientras que en Innovación y Tecnología se distinguieron proyectos de La Arena, Minsur, PERU LNG, Orygen Perú y Ferreyros.

SEGURIDAD, INNOVACIÓN Y COMUNIDAD

La lista de ganadores de 2025 confirma la amplitud del enfoque. Desde proyectos de forestación masiva y conservación de biodiversidad, hasta iniciativas de economía circular, eficiencia hídrica, robótica educativa, diversidad e inclusión, salud y seguridad ocupacional e innovación tecnológica con flotas

eléctricas, inteligencia artificial e internet de las cosas. En palabras de Grossheim, “las empresas están tomando muy en serio los desafíos que enfrentan internamente y en su entorno, y buscan superarlos de una manera que considere a todos los actores: ambientales, sociales e institucionales”.

UN CONTEXTO QUE EMPUJA

El aniversario del premio coincide con un momento particular para el sector. Precios internacionales favorables, transición energética global y creciente demanda de minerales críticos abren oportunidades, pero también elevan la exigencia.

“Esperamos que el próximo año sea un buen año”, señala Grossheim. “La dinámica internacional y la transición energética requieren muchos más minerales, y eso es un impulso para poner en valor nuevos proyectos y mejorar las ampliaciones existentes. Pero ese crecimiento tiene que venir acompañado de mejores prácticas”.

Veinte años después, el Premio Desarrollo Sostenible de la SNMPE parece haber cumplido una función menos visible, pero más profunda: convertir la sostenibilidad en un estándar esperado, no en una excepción celebrada. En un país marcado por la desconfianza, no es poca cosa. ■

“El premio permite visibilizar las prácticas para que puedan ser replicadas por otros actores”.



¿El Personaje del Año?

La Gente de la Calle

Escribe: **ARQ. URB. JORGE RUIZ DE SOMOCURCIO***

EL presente año culmina como preámbulo a un 2026 que podría marcar un antes y un después en la vida política del país; pues más de lo mismo sería un acto suicida. Venimos de tener siete presidentes en nueve años lo que ha sido el caldo de cultivo para la debacle de piezas claves de nuestra gobernabilidad. El país se criminalizó, los poderes del Estado se convirtieron en espacios de interés de grupo y la corrupción campea sin vergüenza en casi toda la gestión pública. En los últimos 10 años se han paralizado o abandonado el 45 % de las obras de infraestructura.

En medio de un ambiente desesperanzador, la gente de la calle continuó arriesgando su vida haciendo lo que mejor sabe: inventarse trabajo. A pesar de las muertes de taxistas, choferes, jóvenes deportistas, amas de casa, comerciantes, pequeños empresarios, ambulantes, chicas de la calle y hasta payasos; todos extorsionados, en ciudades violentizadas o

capturadas por el narcotráfico, la informalidad, malas autoridades, corrupción o la minería ilegal.

Lima se encuentra entre las 10 ciudades más peligrosas del continente y el ciudadano de a pie no tiene donde mirar; más de 5000 transportistas de unidades públicas han decidido no circular por miedo a las extorsiones y las amenazas. Los alcaldes con excepciones, decidieron quitarle el cuer-

"Un pacto mínimo con un indispensable bienestar y con esa ilusión de los más necesitados".

po al tema de la inseguridad y ni siquiera reciben a los vecinos. Ahí van, hacen y deshacen con total impunidad. Cero consulta o participación ciudadana. Este 2025 son contados con los dedos de una mano los alcaldes que aprueban.

En medio de un ambiente desesperanzador, la gente de la calle continuó arriesgando su vida haciendo lo que mejor sabe: inventarse trabajo.



Creo que también es justo reconocer aquella inversión privada que, al margen de la zozobra, ha seguido apostando, como el puerto de Chancay, y el BCR tampoco puede ser ignorado en un balance, así como los esfuerzos de recuperación del Centro Histórico de Lima. Pero de todos modos ahí están contunentes los 13 millones de peruanos que hacen algún trabajo en y con la calle en ciudades que continúan siendo un refugio del activo y el pasivo del país, así como el mejor ámbito de oportunidades, a despecho de los temas pendientes como agua, energía, conectividad, transporte, educación entre otros esenciales.

Una pobreza nacional que bordea el 30 % con un 73 % localizado en áreas urbanas constituye la deuda acumulada con la gente de la calle, que apuesta su vida en las urbes para que el país siga funcionando. Se requiere una agenda esperanzadora que devuelva la ilusión de encontrar en una ciudad el sentido para una vida que vale la pena.

La sábana de votación para 2026 será literalmente un menú a la carta, donde aparecen algunas figuras interesantes. No podemos decir que no hay nada donde mirar. No es cierto. Veo gente correcta, decente, (al menos hasta donde yo conozco) que tiene un interés real por un país, mejor, más justo, más equitativo. Este es un año bisagra, desgraciadamente con un precio en sangre muy alto.

En fin, no es posible pensar en una promesa electoral que no tenga un pacto mínimo con un indispensable bienestar y con esa ilusión de los más necesitados. Por ahí deberíamos recibir el espíritu de un nuevo año. Felices fiestas amables lectores. ■

* Ex Decano Colegio de Arquitectos de Lima

ILUSTRACION PERUANA
Caretas

**Más que leer
noticias,
VÍVELAS...**

SUSCRÍBETE



CARETAS.PE

961 602 710



Síguenos en
redes sociales:



Revistas.PeruRadio.net.pe

Un Año de Resistencias

El 2025 fue todo menos aburrido. Se impone destacar aquellas exposiciones que tuvieron un impacto en este espectador. Cada uno deberá hacer su propia lista porque en esto de las predilecciones prima la subjetividad. Lo que resulta verdaderamente admirable es la resiliencia de nuestros artistas ante una precariedad estructural.

Escribe: **LUIS E. LAMA**

LO MEJOR

1.- FESTIVAL FOTOGRAFÍA MAC

Pedro Pablo Alayza, director del MAC y Meg de Romana, presidente del directorio, han logrado consolidar al museo como el principal difusor del arte contemporáneo en el país. Esto ha sido posible gracias al festival de fotografía organizado en septiembre, cuya propuesta se expandió a los distritos más concurridos de Lima y el Callao. Casa Fugaz estuvo ocupada por las exposiciones más coherentes de su historia.

El MAC fue el eje de esta iniciativa a través de la retrospectiva de Javier Silva (Lima, 1949), uno de nuestros mayores fotógrafos contemporáneos. Hoy, el MAC se ha convertido en un verdadero motor de la promoción cultural del país. Y eso es lo mejor que puede decirse de una institución de esta naturaleza.



Javier Silva, fue el eje del Festival de Fotografía organizado por el MAC.



FOTO: PAICHE, IQUITOS, 2003

Extraordinaria muestra de Iosu Aramburú en Galería Livia Benavides.

2.- ARCHIVO FRANCISCO MARIOTTI Y MARIA LUY EN MALI - MAC

Ambas instituciones presentan de manera simultánea *El pensamiento es un jardín híbrido*, la muestra más grande que se haya organizado en el país dedicada a un solo artista. Reúne más de 200 obras del archivo de Francisco Mariotti y su esposa, María Luy, que abarcan 60 años de producción continua en el Perú y en Europa. La exposición permanecerá abierta durante cinco meses, un plazo sin precedentes en la escena local.

La curaduría está a cargo de José Carlos Mariátegui y Miguel López. A su manera, esta es la exposición más proustiana que se haya presentado alguna vez en Lima.

3.- EXPOSICIONES INSTITUCIONALES

a.- Lo mejor: Carlos Enrique Polanco. ICPNA

La muestra de Carlos Enrique Polanco (Lima, 1953) fue un acontecimiento. Es uno de los pocos artistas a los que podemos llamar, sin reservas, maestro. Pocos como él han logrado despertar a la vez un interés sostenido por su obra y una admiración tan profunda por su en-

frentamiento constante con lo establecido, su rechazo a la belleza tradicional y su desafío al conformismo.

Desde sus inicios Polanco captó la atención del medio con una pintura oscura, de anecdotario "sucio", donde confluyen la nocturnidad y la política, lo prostibulario, la alucinación y la muerte. Fueron cuadros extremos que siguen aún vigentes porque son los mismos problemas de un país condenado a repetir su historia.

b.- Destacados: Miguel Aguirre, ICPNA. Moico Yaker, MAC. Santiago. Las transformaciones del 'hijo del trueno' en el Centro Cultural Inca Garcilaso. Carlos Troncoso, Angela Salas y Alex Ángeles en el Museo del grabado del ICPNA. AMIL tuvo una extraordinaria muestra de Huanchaco y al cierre han traído al artista extranjero más importe el año: Martin Creed. Británico superlativo. Finalmente es necesario reconocer la afiebrada actividad de la Alianza Francesa de Lima con Karin Elmore a la cabeza.

4.- GALERÍAS

La Galería. Leoncio Villanueva y Rubén Saavedra. Dos pintores-pintores

sobresalientes. Cada uno de ellos altamente representativo de su generación.

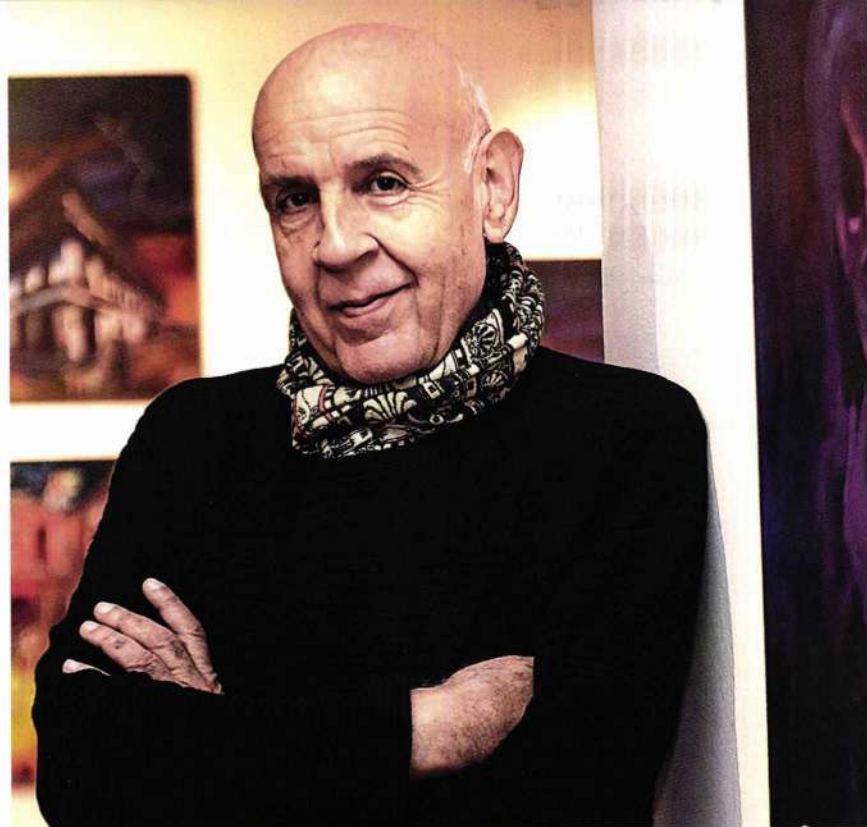
Forum. Claudia Salem y Leslie Spak

LIVIA BENAVIDES

Es nuestra galería más cosmopolita. Cierra el año con una muestra notable de Iosu Aramburú, un artista a quien considero uno de los más sólidos representantes de nuestra contemporaneidad.

Egresado en 2009 de la Universidad Católica, ha desarrollado una carrera brillante y silenciosa, marcada por una notable coherencia y por una práctica ajena a cualquier figuración personal. Esta postura lo ha convertido en un artista para iniciados.

Su actual exposición, *Industria Nacional*, ha sido curada por Anamaria Garzón Mantilla y toma como punto de partida la iconografía de las ilustraciones de las revistas más politizadas de la década de 1930, no solo en el Perú, sino en gran parte del mundo occidental. Según la curadora, "las pinturas revisitan también el lenguaje visual de las artes decorativas y sus apropiaciones de la



La muestra de Quique Polanco en el ICPNA fue la mejor de 2025.

antigüedad americana, rastreando la ambigüedad inscrita en muchas de las imágenes producidas en ese periodo, en el que ideologías en competencia se superponían de manera inestable”.

5.- OBITUARIO

Partieron cuatro entrañables personas de nuestro mundo artístico. Nunca hubiéramos imaginado la vida sin ellas: Elida Román, Cecilia González, Juan Pastorelli y Carlos Runcie. No sé cuándo ni dónde, pero sé que nos volveremos a encontrar.

LO PEOR

UNA MANIPULACIÓN OBSCENA

El alcalde Canales puede considerarse, a su manera, un vencedor gracias a deméritos ajenos. Sobrevivió a la revocatoria, neutralizó con malas artes los plantones de los sábados y desoyó el ruido de las redes sociales. La abulia del vecindario terminó por entronizarlo.

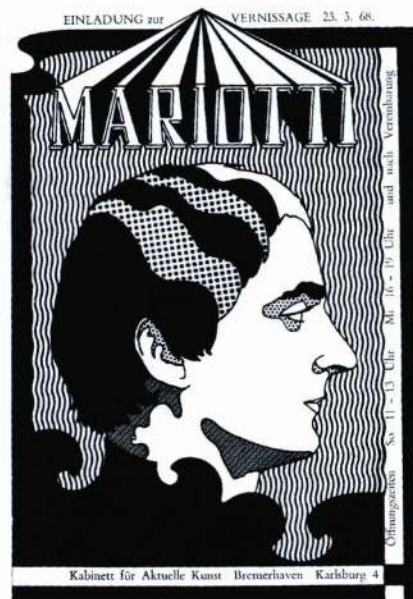
En este contexto actúa una gerente de Cultura con un sueldo de quince mil soles, tan injustificado como su permanencia en el cargo. Basta un examen mínimo para constatar sus limitaciones.

Rubén Ramos, encargado de las galerías municipales, es el único que allí entiende de arte. Trabaja sin presupuestos ni un interlocutor válido. Ante la ausencia de artistas de prestigio dispuestos a exponer, las salas se rellenan con actividades residuales o con muestras ya

vistas en otros espacios. La falta de supervisión cultural ha permitido dislates como el ocurrido a fin de año: la obscena manipulación de un supuesto “homenaje por centenario” a Fernando de Szyszlo y a David Herskovitz, armado con obras que no les hacen justicia.

Los grabados de El Quijote realizados por Szyszlo en su juventud —que no son ni remotamente representativos de su producción posterior— habían sido expuestas recientemente en Pancho Fierro. Los dibujos de Herskovitz son piezas consideradas menores. Estas obras fueron rechazadas por el Museo Metropolitano, pues en Lima existen abundantes piezas de mayor relevancia, fácilmente localizables.

Todo lo mostrado es propiedad del señor Horacio Rico, lo que permitió a la Municipalidad de Miraflores eludir cual-



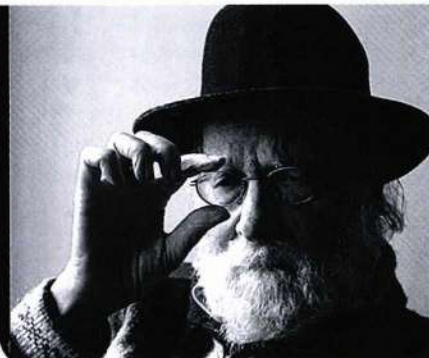
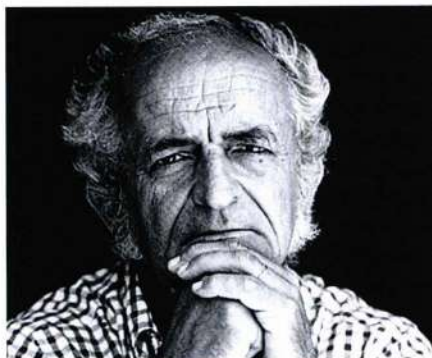
Pieza del Archivo Mariotti-Luy, en custodia en el Museo de Arte de Lima

quier investigación y trabajo curatorial para rellenar un tiempo muerto. Esto constituye una irresponsabilidad bajo todo punto de vista y no debería pasar inadvertida. La exposición jamás debió presentarse en un espacio que fue, en otro momento, serio y que exhibió reiteradamente obras de ambos artistas.

Un grave error se advierte en el texto firmado por Rubén Ramos que luce producido por ChatGPT. Szyszlo no abrió el espacio con la muestra El Computador. Eso ocurrió después. Fue una retrospectiva de Herskovitz la que dio el punto de partida a tiempos que no se han vuelto a repetir. Y los errores se suceden en este imperdonable palabreo. Esa ignorancia oportunista no puede quedar impune. Rosario Shinki debe renunciar.

Seamos claros: la única razón detrás de esta actividad es política. Se trata de dar la imagen de un espacio activo a como dé lugar. La responsabilidad directa recae en la gerente de Cultura, encargada de aprobar o rechazar lo que se muestra en las galerías municipales.

Esto es un insulto. ■



Inaceptable manipulación municipal de dos grandes artistas fallecidos. Szyszlo - Herskovitz en Miraflores.

Juan Claudio Lechín presenta su tercera novela *Catalina de dos mundos*. Anteriormente publicó *El Festejo del Deseo* (1993) y *La Guía del Picaflor* (2004).

FOTO: VÍCTOR CH. VARGAS



La Moneda que Movió el Mundo

La falsificación del peso de plata de Potosí –la primera moneda global– sirve de eje a la nueva novela histórica de Juan Claudio Lechín.

Escribe: **DIANA ZILERI**

Hubo un tiempo en que el centro del sistema económico global no estaba en Wall Street ni en la City de Londres, sino en las entrañas del Cerro Rico de Potosí, en Bolivia. Desde allí salía la plata que sostuvo el primer mercado verdaderamente interconectado del planeta. Esa historia –poco explorada y durante siglos oscurecida– es el núcleo

de *Catalina de dos mundos*, la tercera novela del escritor boliviano Juan Claudio Lechín.

Ambientada en el siglo XVII, la novela reconstruye uno de los episodios más graves y menos conocidos de la historia

En las cecas, el ensayador del "patacon perulero" era el primero en ser coimeado.

económica moderna: la falsificación masiva del peso de plata potosino, la moneda que funcionó como el "dólar" de su tiempo. El llamado "patacón perulero" circulaba en Europa, el Mediterráneo y Asia, y su adulteración puso en riesgo la estabilidad financiera del Imperio español, provocando una crisis que afectó a la Corona, a las grandes bancas europeas y al comercio con la lejana China.

La trama de la novela de Lechín sigue a Catalina, una joven novicia andaluza encarcelada injustamente, y a Diego, decidido a desafiar el orden establecido para liberarla. Sus destinos se cruzan con una red de falsificadores, funcionarios coloniales, ensayadores de la Casa de la Moneda y autoridades virreinales que participan –por acción u omisión– en un delito considerado crimen de lesa

Como en toda conquista, los que llegaban de España "venían a buscar señorío".

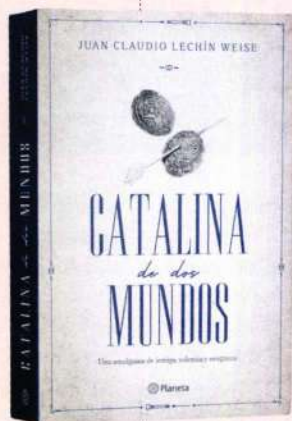
majestad. Desde Potosí hasta Madrid, pasando por Venecia, Estambul y Pekín, la novela despliega un mapa de tensiones donde el poder económico comienza a resquebrajar el prestigio de la Corona de Felipe IV, entonces atrapada en guerras religiosas y cesaciones de pago.

El origen de esta historia es tan novelesco como su desarrollo. Lechín se topó con el tema cuando estudiaba en Boston, a partir de un cuento de Julio Lucas Jaimes, "un caballero del siglo XIX, amigo de Ricardo Palma", sobre falsificadores de moneda. Años después, tras una búsqueda prolongada, localizó en el Archivo General de Indias los juicios originales del siglo XVII contra los responsables del fraude. Los documentos —en una compleja escritura jurídica y encadenada— permanecieron durante años inaccesibles, hasta que fueron digitalizados y transcritos con ayuda de paleógrafos, que ya en el siglo XXI ayudaron a transcribir la escritura del siglo XVII que está llena de símbolos y que "más parece pisadas de gallinas y polli-

tos". Ese archivo en word, trabajado y clasificado durante la pandemia, se convirtió en la base documental de la novela.

Lechín combina ese rigor histórico con una reflexión más amplia sobre la naturaleza humana y los sistemas de poder. La novela indaga en pasiones universales —la ambición, la envidia, el amor, la ira— y muestra cómo la corrupción, aunque castigada incluso en el mundo virreinal, formaba parte de un orden que aceptaba ciertos privilegios y condenaba otros excesos. La falsificación de la moneda, sin embargo, cruzaba un límite: amenazaba el corazón mismo del sistema económico global.

Bolivia, no de origen y residente en Lima en varias etapas de su vida —en total 17 años—, Lechín vuelve a demostrar su capacidad para transformar episodios complejos en relatos accesibles y vibrantes. *Catalina de dos mundos* no solo revive un momento decisivo del siglo XVII, sino que dialoga con el presente y recuerda la fragilidad de los sistemas que sostienen el poder. Una historia de amor, conspiración y dinero que confirma que, incluso cuando el mundo parecía ordenado, bastaba una moneda mal acuñada para hacerlo tambalear.



Decoración Navideña

Un ritual doméstico y urbano que, al durar poco, concentra su sentido en habitar los espacios con recuerdos compartidos.

Por: **CRISTINA DREIFUSS**

Decana de la Facultad de Arquitectura y Diseño - UPN

FOTO: VÍCTOR CH. VARGAS



CADA diciembre, y en muchos casos incluso antes, las ciudades y los hogares se transforman. En fachadas, interiores y vitrinas aparecen luces, guirnaldas, nacimientos y árboles.

La decoración navideña no es un gesto superficial ni meramente estético, sino una práctica profundamente ligada a la necesidad humana de apropiarse del espacio y dotarlo de sentido. Decorar es, en esencia, un acto de construcción simbólica.

La Navidad intensifica este impulso porque combina temporalidad, memoria y afecto. A diferencia de otras decoraciones cotidianas, la navideña es consciente de su carácter efímero: sabemos que durará pocas semanas. Precisamente por ello, su valor no reside en la permanencia, sino en la experiencia compartida. Al decorar, las personas inscriben recuerdos, tradiciones familiares y expectativas futuras en el espacio que habitan, convirtiéndolo en un escenario emocional.

Tomando en cuenta el espacio arquitectónico, la personalización navideña opera como una resistencia a la estandarización. En ciudades cada vez más homogéneas, en las que los interiores son repetidos, el mobiliario, serializado y los ritmos de vida cada vez más acelerados, la decoración permite rein-

Arcos de luz toman la noche urbana y convierten el tránsito cotidiano en una escena compartida.

troducir identidad y singularidad. Una ventana iluminada, un balcón con figuras artesanales o un árbol improvisado en un rincón mínimo hablan de la voluntad de habitar activamente, no solo de ocupar.

Este fenómeno no se limita al ámbito doméstico. Oficinas, comercios y espacios públicos también se decoran, reconociendo que el entorno influye en el estado de ánimo y en la forma en que nos relacionamos. La decoración navideña crea pausas visuales y emocionales, y puede incluso ofrecer una sensación de refugio y pertenencia en medio de la rutina.

Decorar en Navidad no responde únicamente al deseo de embellecer, sino a una necesidad más profunda. Con ella marcamos el tiempo, reforzamos vínculos y afirmamos que los espacios que habitamos pueden y deben reflejar nuestras historias, incluso de manera temporal. Porque, al personalizar el espacio, también nos narramos a nosotros mismos.

Juego de Roles y Aplauso Final

Una dupla desigual donde una propuesta se extravía en sus guiños cinéfilos mientras la otra afina la parodia hasta convertir el caos en un juego escénico eficaz.



Por: **RUBÉN QUIROZ ÁVILA**

DOS obras cortas con resultados distintos. Ya el mismo escenario, un bar antiguo y barranquino y previsto correspondientemente a sus largas noches de fiesta, es un reto tanto por la distribución de un espacio no habitual, así como por la acústica concebida para otros desenvolvimientos. Pero, una atmósfera de esas dimensiones puede ser favorable para ciertos formatos, en particular, para aquellos cuya fuerza escénica es envolvente tanto por la historia como por su despliegue. En este caso, dirigido por Caffó, a pesar del empeño, estamos ante puestas antagónicas en cuanto a sus soluciones escénicas.

Es una paradoja ya que el guion de *Juego de roles* es sugerente y provocador, con tintes de sensualidad frustrada a propósito y maneja-

da con gracia actoral, pero no conecta en su intención cáustica como totalidad por la lejanía de los referentes cinematográficos usados por las nuevas generaciones. Al suponer un tipo de bagaje manejado por todos, asunto que evidentemente no es realista, se originan brechas dramáticas y quedan vagando, oscilando, ya que su conexión con la recepción

posible de los espectadores es difícil. La entrega actoral de Parodi y el entusiasmo de Sacin quedan desperdigados en una cadena suelta de escenas cuyo rendimiento conjunto queda en el aire y, aunque el concepto es un clásico de una terapia de pareja que juega a reconciliarse, las alusiones al séptimo arte o series televisivas son insuficientes, así su pre-

tendida charada es desaprovechada y ahoga sus posibilidades escénicas.

Todo cambia con *Aplauso final*. León y Klein, conocedoras de los movimientos paródicos, aceptan con sapiencia el planteamiento, por ello se permiten jugar con sus propias historias personales. Así es que, aunque sorpresiva, se acepta naturalmente la intervención intensa y repentina de un fanático (Torres) tan entrometido como enloquecido por la perfección supuesta de *Un tranvía llamado deseo*. Incluso la escenografía es un excelente distractor de lo que quiere mostrar aquí el director. Hay un excelente giro de la intencionalidad y cumple su objetivo de satirizar el juego de espejos que significa las cuartas paredes y las alteraciones cómicas de las obras. Las actrices, con acostumbrada destreza, ofi-



El juego teatral avanza cuando el exceso y la conciencia del artificio toman el control.



La entrega actoral de Parodi y el entusiasmo de Sacin queda desperdigado en una cadena suelta de escenas cuyo rendimiento conjunto queda en el aire.

cio sereno y autoridad escénica, dosifican la interiorización del gracioso asunto con verosimilitud. De ese modo, la puesta adquiere esos tintes apreciables de simulaciones divertidas y pantomimas persuasivas.

Entonces, el hecho de que nuevos y distintos espacios se aperturen para montar obras en Lima es un esfuerzo rescatable y, felizmente, se convierte en una original zona de desafío para la creatividad teatral. ■

Juego de roles escrita por Yamil Sacin y dirigida por Ricardo Caffo.

Elenco: Yamil Sacin y Nina Parodi.

Applauso final con la dirección y textos de Ricardo Caffo Elenco: Susan León, Gloria Klein y Duncan Torres.

Lugar: El Roble de Barranco.

olor a tinta

Por: RICARDO GONZÁLEZ VIGIL

Homenaje a Omar Aramayo

El tributo puneño enfatiza la potencia de una obra que afianza su linaje andino mientras expande, con rigor y fulgor, los límites de su poesía.

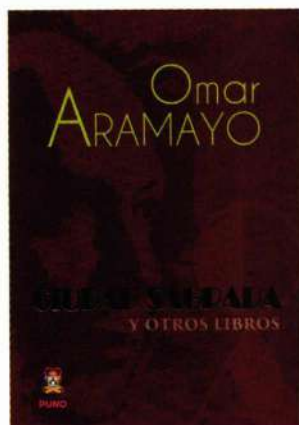
A CABA de producirse el reconocimiento culturalmente más significativo que este año haya recibido en vida un escritor peruano: la Municipalidad Provincial de Puno, en el marco de la Feria Internacional del Libro de Puno 2025, ha rendido homenaje a Omar Aramayo, “poeta mayor de Altiplano”, cuyo nombre lleva la feria “como testimonio de gratitud y reconocimiento”

Con ese motivo, ha publicado *Ciudad sagrada y otros libros* (689 pp.), presentándolo con una valoración que suscribimos plenamente: “Aramayo es una de las figuras esenciales de la poesía peruana contemporánea. Su obra, enraizada en la memoria andina y en el misterio del lago, nos revela el universo donde el hombre dialoga con el mito, con la música de la lengua y con la herida de su historia. Su palabra, siempre limpia y desgarradora, traza un puente entre lo ancestral y lo moderno, entre lo íntimo y lo colectivo” (p. 5).

Un volumen monumental, cuantitativa y cualitativamente. Reúne sus poemarios *Agua de los montes* (2006, han incluido como prólogo el comentario que le dediqué, con lo cual me honran y, sobre todo, obsequian el privilegio de estar presente en este merecidísimo tributo puneño a Aramayo),

Los dioses (1990, un hito en la maduración creadora de este heredero de Churata), *El nacimiento del Sol y la Luna* (2004, complemento luminoso de *Los dioses*) y *La fiesta inolvidable / imagina imaginador* (2004, inspiradas composiciones para niños).

Y nos obsequia cuatro poemarios inéditos, los cuales brillan entre lo mejor de la poesía publicada este año: *Cír-*



culo vicioso (especie de “nueva crónica” del mal gobierno republicano: balance y liquidación en el contexto del Bicentenario de nuestra proclamada Independencia), *La lluvia infinita* (una “danza del pez de oro”, p. 552, entre “la vida y la muerte”, p. 565, esgrimida cuando “el mundo está desolado / tronchadas las sementeras”, p. 568; magistralmente los versos danzan en la diagramación “visual” de las páginas), *Canción de la A* (encantatoria y formativa poesía infantil), y el

que da título a la compilación: *Ciudad sagrada*, memorable logro que asume el gran desafío de celebrar a Machu Picchu –con resonancias de Neruda y, sobre todo, Martín Adán–; el Cusco, Kotosh y el templo de las Aldas-Huarmey, grandiosas piedras del Perú imperecedero, vitalizadoras y realmaravillosas.

El festín continuará, porque se anuncia la próxima aparición de los tomos segundo y tercero de la poesía de Aramayo: *Caleidoscopio* y otros libros y *Caracola caracola*.

Cabe destacar que este reconocimiento lo recibe Aramayo en un momento cenital de su fecunda trayectoria: hace poco nos entregó la majestuosa novela –todo un cantar de gesta– *Los Túpac Amaru: 1572-1825*, considerado por muchos el libro del Bicentenario de la Independencia Nacional; la versión ampliada de las narraciones de *El gallo de cristal*; y el millar de páginas de su barroco y sustancioso ensayo y apología *Churata: Un diablo feliz baila en el útero de la Pachamama* (cuyo baile resuena en el mencionado poemario *La lluvia infinita*), burilado a la manera churariana, no “en indio” (en aimara o quechua), sino “como indio” (en español aimarizado y quechuizado, a tono con su transculturación andina de la cultura universal). ■



AHORA POR



CANAL

35 SD 735 HD

Claro[!]-tv

CANAL

18 SD 515 HD

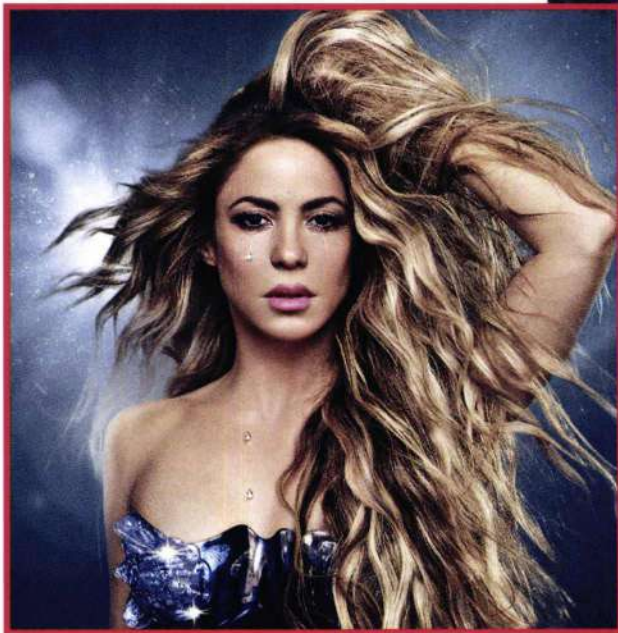


PBO
RADIO

91.9^{FM}



Revistas.PeruRadio.net.pe



Shakira domina seis idiomas: en la escena global, el multilingüismo es hegemonía.

EL verano siempre ha sido una estación propicia para empezar algo nuevo. Un curso, un proyecto, una decisión largamente postergada. En el Perú, cada vez más, aprender un idioma se cuela en esa lista de resoluciones: no como pasatiempo, sino como una apuesta estratégica en un mundo que se achica y se acelera.

El inglés sigue siendo la puerta de entrada. Clásico, casi inevitable. Pero no suficiente. Hoy el abanico se amplía: francés, chino mandarín, portugués, alemán, incluso polaco. El mapa de oportunidades ya no se concentra en un solo idioma, y quienes lo entienden temprano juegan con ventaja.

EL TECHO SIGUE ALTO

Los números revelan una paradoja. El inglés está presente en la currícula escolar, se enseña en colegios públicos y privados, y forma parte del discurso aspiracional del país. Sin embargo, solo alrededor del 4 % de los peruanos lo domina a nivel avanzado. Muy poco para una economía que busca insertarse en cadenas globales, atraer inversión y exportar talento.

A la vez, la demanda laboral cuenta otra historia. Los profesionales con inglés avanzado son hasta un 20 % más solicitados en el mercado, acceden a mejores posiciones y pueden obtener salarios hasta 50 % más altos, según diversos estudios. En otras palabras: el idioma no es un accesorio, es un factor de diferenciación real.



Hablarle **al M**

El Perú mejora ligeramente en el ranking mundial de idiomas como el francés, dominarlos es el salto pen

Aprender idiomas ya no es un lujo cultural, sino una ventaja competitiva real.

El ranking EF EPI 2025 confirma una mejora relativa del Perú —puesto 52 a nivel global—, pero también subraya el desafío pendiente. Avanzamos, sí, pero lento.

COLEGIOS, BRECHA Y REALIDAD

La percepción de las familias es clara. Una encuesta del ICPNA de



Metodologías activas y enseñanza personalizada aceleran el aprendizaje real de idiomas.

El resultado es conocido: jóvenes que egresan del colegio con nociones básicas, pero sin la fluidez necesaria para usar el idioma en la universidad o el trabajo. No sorprende, entonces, que ocho de cada diez egresados de programas formales de inglés terminen usándolo en su jornada laboral. El idioma aparece cuando la realidad lo exige.

MÁS ALLÁ DEL INGLÉS

El mundo, sin embargo, ya no gira solo en inglés. El portugués se vuelve clave por Brasil; el chino por comercio e inversión; el alemán por industria y tecnología; y lenguas menos obvias – como el polaco – empiezan a aparecer en circuitos académicos y culturales específicos. La lógica es clara: cada idioma abre un ecosistema.

El multilingüismo, además, no solo mejora la empleabilidad. Estudios recientes muestran que hablar varios idiomas mantiene el cerebro activo, fortalece la memoria y retrasa el deterioro cognitivo. No es casual que figuras globales como Shakira dominen seis idiomas: no es exhibicionismo, es herramienta de supervivencia en escenarios internacionales.

FRANCÉS: EL IDIOMA QUE ABRE PUERTAS A 2026

En un Perú que se internacionaliza a ritmo desigual –por aspiraciones académicas, ambiciones profesionales o proyectos de vida más amplios– la formación lingüística dejó de ser un adorno curricular para convertirse en un activo estratégico.

“El francés no es solo un idioma, es un espacio de influencia”, señala Frédéric Robinel, director de la Alianza Francesa en Lima. Y no exagera. Se habla en más de 30 países, en todos los continentes, y sigue siendo lengua de trabajo



undo

aprendizaje de inglés. Como ocurre con otros
diente en un planeta interconectado.

este año entre padres de niños y adolescentes reveló que el 86 % considera insuficiente la enseñanza del inglés en los colegios, y un 68 % la califica directamente como “definitivamente insuficiente”. La razón es estructural: pocas horas, baja intensidad y escasa práctica real, sobre todo en la educación pública.

Un recurso que abre la puerta; el segundo idioma define el perfil en un mundo global.



Frédéric Robinel: "El aprendizaje del francés promueve habilidades transversales fundamentales".

➔ en organismos internacionales y sectores clave como la diplomacia, la cooperación, el comercio exterior, la hotelería, la gastronomía, la ingeniería, la moda, las ciencias sociales y las artes. En un contexto donde el inglés se ha vuelto casi universal, Robinel lo resume con claridad: "El segundo idioma es el que realmente marca la diferencia".

UNA LLAVE PARA ESTUDIAR, MIGRAR E INTEGRARSE

En los últimos años, Francia y el mundo francófono se han consolidado como destinos cada vez más atractivos para los peruanos. Universidades de prestigio, programas de doble titulación, redes de investigación y una vida cultural intensa convierten estas rutas en opciones altamente competitivas.

En ese escenario, acreditar un nivel de francés deja de ser un trámite. "Llegar con el idioma ya incorporado cambia por completo la experiencia", explica Robinel. "No solo facilita los estudios: da autonomía, reduce

la incertidumbre y permite integrarse mucho más rápido". El idioma funciona como una verdadera llave de acceso, no solo a la universidad, sino a la vida cotidiana y profesional.

La ventaja no se limita a Francia. En Canadá —especialmente en Quebec—, Bélgica, Suiza y otros territorios francófonos, el francés es determinante para acceder a estudios superiores, empleos calificados y procesos de integración social. "Hoy las trayectorias ya no son lineales ni nacionales", apunta Robinel. "Quien domina más de un idioma amplía radicalmente su campo de acción".

Con bajo dominio lingüístico, el margen de mejora del Perú sigue siendo enorme.



El francés abre acceso a estudio, trabajo y redes en el mundo francófono.

TALENTO MÁS COMPETITIVO, INCLUSO SIN SALIR DEL PAÍS

Aprender francés no implica necesariamente hacer maletas. En el Perú, el dominio de más de un idioma marca una diferencia clara en la empleabilidad. Empresas con redes europeas, embajadas, ONGs, instituciones educativas, cadenas hoteleras y proyectos culturales buscan perfiles capaces de moverse con soltura en entornos multiculturales.

Pero hay un efecto menos visible y más profundo. "El aprendizaje del francés desarrolla una relación muy precisa con el lenguaje", sostiene Robinel. Comprensión lectora avanzada, pensamiento estructurado, capacidad de análisis y claridad comunicativa se vuelven competencias transversales. En un mercado laboral que exige síntesis, criterio y adaptabilidad, esas habilidades pesan tanto como cualquier conocimiento técnico.

UN IDIOMA QUE SE VIVE

Desde la Alianza Francesa, el enfoque es claro: aprender un idioma no es memorizar reglas, sino construir un puente. "Un idioma no se adquiere solo estudiándolo", insiste Robinel. "Se aprende viviéndolo: escuchándolo, conversándolo, equivocándose y volviendo a intentar".

Por eso el aprendizaje va más allá del aula. Metodologías comunicativas, docentes certificados y un ecosistema cultural activo buscan que el francés no sea una lengua abstracta, sino una experiencia concreta, humana e intelectual. "Cuando el idioma se vuelve parte de la vida del estudiante, el aprendizaje se acelera", explica.

EL MOMENTO DE DECIDIR

Diciembre y el verano suelen ser el tiempo de las decisiones silenciosas: qué estudiar, cómo prepararse, hacia dónde proyectarse. En un país donde el dominio de idiomas sigue siendo bajo, el margen de mejora es enorme. El techo está alto.

Apostar por el francés —junto al inglés— no es un lujo ni una excentricidad cultural. Es, como subraya Robinel, "una decisión estratégica para quienes quieren participar activamente del mundo que viene". El 2026 no empieza el próximo año. Empieza ahora, con las herramientas que cada uno decide incorporar. ■

ESTE VERANO SE DISFRUTA AL RITMO DEL FRANCÉS

QUE TUS HIJOS APRENDAN FRANCÉS
A TRAVÉS DE LA MÚSICA

af

Alliance Française
Lima



INICIO DE CLASES:

- 6 y 7 de enero
- 2 y 3 de febrero



Paga los
2 meses y
llévate un



20%
DE DSCTO.

Revistas.PeruRadio.net.pe



Fake News y Elecciones

La responsabilidad también es nuestra.

Por: **LUIS MIGUEL IGLESIAS LEÓN**

EL proceso electoral rumbo a las Elecciones Generales de 2026 ya está en marcha y, con él, también ha comenzado a circular un fenómeno que representa una seria amenaza para nuestra democracia: las *fake news*. El pasado 11 de noviembre, el Jurado Nacional de Elecciones (JNE) emitió una alerta que no debe pasar desapercibida: se han detectado alrededor de 250 casos de desinformación vinculados al proceso electoral en redes sociales, cifra que —según el propio organismo— podría incrementarse conforme se acerque la fecha de votación.

No se trata de un problema menor. Las noticias falsas no son simples errores informativos; son contenidos creados o difundidos deliberadamente para confundir, manipular emociones, desacreditar candidatos o sembrar desconfianza en el sistema electoral. La experiencia internacional lo demuestra con claridad. Elecciones en Estados Unidos, Brasil, México, Colombia y otros países han evidenciado cómo la desinformación puede distorsionar la voluntad popular, polarizar a la sociedad e incluso provocar episodios de violencia política.

El Perú no ha sido ajeno a este fenómeno. Durante las elecciones de 2021, y en los meses posteriores, circularon versiones falsas de fraude, audios manipulados y campañas digitales que contribuyeron a un clima de desconfianza y tensión social. Hoy, con un nuevo proceso electoral en curso y con el uso cada vez más extendido de la inteligencia artificial, el riesgo es mayor: imágenes, videos y audios falsos pueden parecer reales y engañar incluso a ciudadanos atentos.

Frente a este escenario, el Estado peruano cuenta con un marco normativo diseñado para proteger la transparencia del proceso electoral. La Ley Orgánica de Elecciones y los reglamentos del sistema electoral establecen reglas claras sobre propaganda políti-



"Desconfiar de contenidos que apelan al miedo, al odio o a la indignación inmediata".

ca, infracciones y el deber de neutralidad durante todo el proceso. En este marco, los Jurados Electorales Especiales cumplen un papel clave en la resolución de controversias, aunque su actuación debe realizarse con cautela y equilibrio, considerando los derechos fundamentales en juego y la integridad del proceso electoral. La experiencia reciente demuestra la importancia de contar con una instancia superior de revisión, rol que corresponde al Pleno del JNE como garante final de la legalidad y la estabilidad electoral. A ello se suman los debates actuales sobre mecanismos para enfrentar la desinformación digital y el uso indebido de tecnologías emergentes.

El Jurado Nacional de Elecciones, consciente de este desafío, ha reforzado su labor preventiva. Ha implementado mecanismos de monitoreo y verificación de contenidos, y promueve activamente

el uso de su plataforma de *fact-checking*, así como de fuentes oficiales como el Voto Informado e Infogob, donde los ciudadanos pueden acceder a información confiable sobre candidatos, organizaciones políticas y antecedentes electorales.

En este contexto, y tomando debida nota de lo que escuchamos en EDIRCOM 2025, el presidente del Jurado Nacional de Elecciones, Roberto Burneo, ha sido claro y directo: la desinformación se ha convertido en uno de los mayores riesgos para la democracia. Ha advertido que enfrentarla no es tarea exclusiva de las autoridades electorales, sino una responsabilidad

que involucra a todos los ciudadanos. Burneo ha recordado, además, que el JNE no compete ni gobierna, pero sí cumple un rol clave: asegurar elecciones limpias y transparentes, algo que solo es posible si contamos con un electorado informado, crítico y responsable.

Pero, más allá de las normas y de las instituciones, la pregunta central es: ¿qué podemos hacer nosotros como electores? La respuesta es simple, aunque exige esfuerzo y conciencia cívica. Primero, contrastar la información antes de creerla o difundirla; no dar por cierto lo que circula en redes sin verificar su origen. Segundo, acudir a fuentes oficiales y medios confiables. Tercero, desconfiar de contenidos que apelan al miedo, al odio o a la indignación inmediata. Y, finalmente, asumir que compartir una noticia falsa también nos hace responsables del daño que esta causa.

Las elecciones de 2026 no solo definirán autoridades; definirán también el tipo de democracia que queremos construir. Combatir las *fake news* no es censura ni limitación de la libertad de expresión: es un acto de responsabilidad ciudadana. Informarnos bien, pensar antes de compartir y votar con convicción es una forma concreta de contribuir al futuro del Perú. ■

Inglés Superfast



TOTAL
~~31 MESES~~

16 MESES

Inglés para Niños

Desde
3 años



MODALIDAD: PRESENCIAL Y ONLINE
WHATSAPP: +51 933 400 998

INICIOS TODOS LOS MESES

Escanea el
QR para más
información:



Revistas.PeruRadio.net.pe



Operador Logístico

**Esta navidad,
Nosotros entre
en Lima y a
(Maquilamos, Almace**



AFE SERVICE SOCIEDAD ANONIMA CERRADA



Certified Management
System

ISO 45001

AFE SERVICE SOCIEDAD ANONIMA CERRADA



Certified Management
System

ISO 9001

AFE SERVICE SOCIEDAD ANONIMA CERRADA



Certified Management
System

ISO 37001



Maquilado

Alm

Oficina Principal:

📍 Av. Guardia Civil 1321 Of 1004, Surquillo. www.revistasurquillo.net.pe 995 044 434

confía en AFE
gamos tu regalo
nivel nacional
namos y Distribuimos)



Brochure Digital



acén

Distribución



Percy Jackson y los Dioses del Olimpo

YA están en Disney+ los primeros episodios de la segunda temporada de la serie original *Percy Jackson y los dioses del Olimpo*, que estrena nuevos capítulos todos los miércoles. La serie sigue después de que se dañe la frontera protectora del Campamento Mestizo y Percy Jackson se embarca en una épica odisea en el Mar de los Monstruos en busca de

su mejor amigo Grover y lo único que puede salvar el campamento: el legendario Vellochino de Oro. Con la ayuda de Annabeth, Clarisse y su nuevo medio hermano cíclope Tyson, la supervivencia de Percy se vuelve esencial para detener a Luke, el Titán Kronos y su inminente plan para derribar el Campamento Mestizo y, en última instancia, el Olimpo.



■ Continúa la aventura.

Jay Kelly

George Clooney protagoniza una tragicomedia reflexiva sobre fama, autenticidad y las relaciones rotas.

EN la edición más reciente de CARETAS hicimos un resumen de lo mejor que se ha visto durante 2025 en las plataformas, sin saber que Netflix cerraría el año con broche de oro, con una película extraordinaria llamada *Jay Kelly*, protagonizada por George Clooney, quien está recibiendo algunas de las mejores críticas de toda su carrera.

La producción dirigida por el reconocido Noah Baumbach, creador de *Historia de un matrimonio*, tuvo primero un estreno limitado en salas antes de desembarcar en la plataforma de streaming y solo en los primeros tres días desde su lanzamiento global, se posicionó entre los tí-

tulos más vistos de la plataforma.

Clooney interpreta a un actor consagrado que, tras la muerte de un mentor, emprende un viaje interior. El filme expone cómo la industria moldea identidades: las de los actores y las de quienes los rodean. La película desmonta la idea de brillo constante y señala la soledad, culpa y vacío detrás del éxito. Y es que es una cinta que no solo entretiene, sino que cuestiona el precio real de la fama, lo que pierdes —y lo que finges— cuando te conviertes en estrella.

La película recorre Europa en un *road movie* existencial. Las locaciones —desde trenes nostálgicos hasta ciudades cumbres de la cultura europea— funcionan como reflejo de la crisis interior del protagonista. Ese contraste entre be-

lleza visual y crisis íntima potencia el impacto.

Clooney entrega probablemente uno de sus papeles más honestos: sin artificios, vulnerable, cuestionando su pasado. Además, el reparto secundario —con Adam Sandler como su manager, y participaciones de Laura Dern y Billy Crudup— añade capas de tensión, amistad, lealtad y decepción.

Jay Kelly plantea preguntas: ¿quién es el 'yo' detrás del éxito? ¿Qué estamos dispuestos a sacrificar por la fama? ¿Hasta qué punto la imagen pública borra la identidad propia? Es una película que invita a reflexionar, que golpea con ternura y elegancia y por eso es tan valiosa. No se la pueden perder. ■

George Clooney
en uno de sus
mejores papeles.





Pol Deportes: Del Cerro Puruchuco al Bernabéu

El chico de Andahuaylas que se ha convertido en un fenómeno deportivo mundial después de que no lo dejaron entrar al Monumental.

SI tuviéramos que elegir al peruano de 2025, sin duda alguna se la lleva de lejos Cliver Huamán, el muchacho andahuaylino de 15 años, que viajó 18 horas en autobús para llegar a Lima y cumplir un sueño: narrar la final de la Copa Libertadores entre Flamengo y Palmeiras desde el Monumental. No se pudo acreditar por ser menor de edad y ni siquiera pudo entrar al estadio para ver el encuentro, pero nadie imaginó que ese obstáculo sería lo mejor que le pudo haber pasado en la vida.

Cliver y su hermano Keny (ahora su manager, nada menos), no se quedaron de brazos cruzados y subieron hasta lo alto del cerro Puruchuco, montaron un set improvisado para poder llevar a cabo su pasión: narrar el partido desde allí, tan lejos que los futbolistas se veían como hormigas, pero se veían... y para ellos, eso era suficiente.

Su pasión y espontaneidad enloquecieron a la gente en las redes y su imagen en el cerro con un micrófono hecho artesanalmente y la bandera de su tierra en su espalda, cual capa de superhéroe, se hizo viral en TikTok. Los seguidores de su cuenta Pol Deportes comenzaron a subir de una manera increíble, hasta alcanzar, en pocos días, millones de fans (que ahora se cuentan en cientos de millones). Luego vinieron las notas, las entrevistas y una invitación de 1160 Sports al estadio Nacional a ver el partido Alianza Lima vs Cristal, donde Peter Arévalo, más conocido como Mister Peet, le cedió el micrófono por unos minutos,

suficientes para cumplir el primero de sus sueños.

Luego vendrían una serie de eventos que jamás siquiera imaginó: el programa *Arriba mi gente* de Latina se anotó un golazo cuando le propuso llevarlo a Madrid, de la mano del español Santi Lesmes, uno de sus conductores para que pudiera narrar el partido entre el Real Madrid y el Manchester City de la

municaciones, desde el IPD (Instituto Peruano del Deporte), Academia IPD e incluso soporte digital en las diversas plataformas del Estado.

Su estadía en España fue como un cuento de hadas desde el momento de su llegada, a donde acudieron a recibirlo un gran grupo de peruanos orgullosos de él. Cuando caminaba por las calles de Madrid la gente lo reconocía y lo paraba para tomarse fotos, lo entrevistaban en varios

medios, sobre todo en Radio Marca, donde lo invitaron a narrar los goles de varios partidos. Hasta el Manchester City, a través de sus redes sociales, lo mencionó expresando un deseo: "¡Felicitaciones, Pol Deportes! Nos encantaría escucharte relatar un gol de Haaland en Madrid". Un anhelo que se hizo realidad, aunque no pudo hacerse en vivo, por cuestiones de logística.

El futuro de Cliver Huamán parece estar resuelto: el próximo año terminará la secundaria en

Lima, luego tendrá una beca para un curso de ocho meses para estudiar periodismo deportivo en el IPD. Después de eso hay ofertas de becas de varias universidades, incluso españolas para que haga la carrera completa. Y aquí viene la segunda y mejor lección que nos da este chico: solo aceptará la beca que incluya a su hermano Keny, que es su productor, camarógrafo, asistente y guía y que dejó sus estudios para dedicarse a su familia y, sobre todo, a impulsar el talento de Cliver. Eso se llama lealtad y es algo que no se aprende en ninguna universidad. ■



Champions League en el mismísimo estadio Santiago Bernabéu.

Cliver no lo podía creer, incluso mucha gente dudaba de que en tan pocos días el programa de Latina pudiera hacer todos los trámites necesarios para poder cumplir su promesa. Pero se ve que cuando se quiere, se puede y así, Cliver y su hermano viajaron a España, aunque antes de partir tuvo más y más sorpresas, entre ellas, visitar Palacio de Gobierno junto a sus padres y su hermano, y ser recibido por el presidente José Jerí, quien se comprometió en brindarle todo el apoyo para avanzar en su carrera de co-

CIUDAD INDUSTRIAL

Huachipa Este

BRYSON HILLS PERÚ S.A.

IMAGEN REAL*



¡MÁS DE 2.4 MILLONES DE M² VENDIDOS!

- FINANCIAMIENTO DIRECTO
(Aplica para nueva etapa)*
- LOTES INDUSTRIALES
DESDE 1,000 M²
- ZONIFICACIÓN I2, I4
- FACTIBILIDAD DE GAS
Y FIBRA ÓPTICA
- GRAN ABASTECIMIENTO
DE ENERGÍA
- PRECIOS 100% ACCESIBLES

IMÁGENES
REALES



SOLICITA TU
FINANCIAMIENTO



+51 942 431 837

www.brysonhillsperu.com

MÁS DE 330 PROPIETARIOS YA GOZAN
DE NUESTROS GRANDES BENEFICIOS



Y MUCHOS CLIENTES MÁS.

Revistas.PeruRadio.net.pe